LA LIBERTÉ

Vol. 60 No 10 SAINT-BONIFACE, MERCREDI 7 JUIN 1972 15¢

JOHN LITTLETON À ST-BONIFACE

John Littleton, chanteur de réputation internationale, était à Saint-Boniface où il a donné respectivement deux concerts les 5 et 6 juin à la Cathédrale de Saint-Boniface. De plus, il a chanté aux messes du dimanche, 4 juin, à la Cathédrale. 2,000 personnes ont été émerveillées par le concert de John Littleton; émerveillées par ses chants liturgiques pour aujourd'hui; émerveillées aussi par ses chants Negro spirituals. A travers ses chants, il exprime les grands thèmes religieux, la libération de l'homme, l'espoir.

John Littleton compose ses propres chansons, de la même façon que naquirent autrefois tous les spirituals: sur une musique très rythmée, des poèmes très simples.

Aujourd'hui le nom de John Littleton est le nom le plus cité parmi les plus grands interprètes des chants sacrés de notre époque.

John Littleton retourne maintenant en France pour préparer son programme d'été, ainsi que pour enregistrer son prochain microsillon, "Amen 3". Il nous aura cependant laissé son message d'espoir.



FÊTE FRANCO-MANITOBAINE
page 2

IMPRESSIONS DES MEDIA DE COMMUNICATION
page 5

CAHIER SPÉCIAL

RADIO-CANADA

CONSERVEZ le cahier spécial sur Radio-Canada, c'est une brochure valable pour toute la saison de l'été. Cet horaire de base, de tous les jours de la semaine, vous offre également la liste des séries filmées ainsi que la liste des Beaux Dimanches. Les heures et les dates indiquées sont valables pour notre région.

brasse et cuit...



Hubert Pantel

A une conférence de presse de la SFM la semaine dernière, il fut déclaré qu'on faisait venir deux artistes québécois pour la fête de la St-Jean-Baptiste, "la fête franco-manitobaine". Une question posée fut: pourquoi faire venir des artistes québécois pour la fête FRANCO-MANITOBAINE, pourquoi pas des artistes manitobains? On a répondu que d'une part, que certains groupes (tel le 100 Nons) sont dispersés à ce temps de l'année, et que, d'autre part, on n'avait pas pu trouver des artistes manitobains capables de monter un spectacle de deux heures EN FRANÇAIS. Lacune à combler. Il nous faut des artistes manitobains capables de présenter des spectacles en français; ou alors les quelques numéros que l'on présentera en français seront qualifiés "d'intérêt ethnique" à la "site touristique".

Félicitations encore une fois à Suzanne Jeanson pour son merveilleux spectacle de deux heures en français... Je suis bien heureux de voir des gens qui n'adoptent pas la langue anglaise pour quêter quelques sous de plus.

Lundi dernier, aux débats de l'assemblée, M. JOE BOROWSKI demandait à M. MACKLING pourquoi une page entière d'annonce fut payée dans le quotidien anglais de la fin de semaine, donnant la liste des changements de prix des boissons alcooliques. M. Mackling a répondu que le coût de l'imprimerie de la liste des prix était énorme, et qu'on voulait contourner cette dépense en rejoignant le public à travers une annonce payée dans le quotidien de Winnipeg. Après quoi M. Bilton (Swan Lake) a demandé si une annonce du genre serait payée dans les hebdomadaires desservant les régions rurales, M. Mackling a répondu vaguement, parlant du coût de l'annonce, et n'affirmant aucunement qu'une annonce serait payée dans les hebdos. Mais voyons! Les gens de la campagne n'auraient-ils pas le droit d'être mis au courant des prix élevés qu'ils devront payer ou va-t-on prétendre qu'informer ces gens coûte trop cher?

Saviez-vous que... d'après les calculs d'un expert, la famille nord-américaine moyenne subirait quelque 1,518 messages publicitaires par jour? On peut alors se poser la question "Jusqu'à quel point les publicistes peuvent-ils contrôler notre façon de penser? Certes, on est plus souvent esclave que maître, surtout quand on parle en termes de "créations de besoins". Et on pourrait aussi s'interroger sur la valeur de certaines annonces, telles les annonces publicitaires pour les films: le publiciste en question ne doit pas avoir grandchose entre les deux oreilles pour écrire "sintalating sexotic parade of pulchritude" (Tribune, 2 juin).

Un rappel à nos lecteurs — La page 4 de notre journal (page appelée "Editoriale") est toujours prête à recevoir vos lettres, commentaires sur ce que vous lisez dans le journal, ou sur tout autre sujet. Remarquez que l'on peut respecter l'anonymat dans la publication, mais vous devez cependant signer la copie originale que vous nous faites parvenir.

Sur les 30 gagnants de médailles d'or à l'Université de Manitoba cette année, il y a un Canadien-français. Il s'agit de M. Rupert Baudais (Bachelier es arts, Collège de Saint-Boniface). Félicitations M. Baudais.

Il est arrivé et il est en vente depuis le premier juin 1972! Il s'agit du livret "How to Become a Citizen of the United States"... vous pouvez vous l'arracher des mains si vous voulez, mais moi je préfère un bon ASTERIX (plus de culture et moins de violence)!

C'est l'ouverture d'un Centre Culturel, c'est toute une semaine d'activités, et voilà que maintenant c'est une grande journée champêtre... à STE-ANNE. Voilà une région où vraiment "ça bouge".

"Les éléphants de tante Louise", pièce (pour enfants?) de Roger Auger, valait vraiment la peine d'être vue. Il y avait plusieurs subtilités qui dépassaient le niveau enfantin, et parfois, la vocalisation de certaines théories ne traduisait pas ce qu'aurait pu émettre ou formuler un enfant. Réflexes personnels de l'auteur, sans doute. Mais l'ensemble est merveilleux, le jeu de scène surtout. C'est à mourir de rire.

FÊTE FRANCO-MANITOBAINE

A une conférence de presse au bureau de la SFM jeudi dernier, le président de la Société Franco-manitobaine, M. Roger Collet a présenté le détaillé de la fête de la St-Jean-Baptiste (la Fête Franco-manitobaine) qui se déroulera les 24 et 25 juin prochain, à La Broquerie.

Cette année marque le 75ième anniversaire de la célébration de cette fête à La Broquerie et, avec la collaboration de la SFM, les responsables nous préparent une fête à dimensions provinciales. De fait, c'est en 1970 que la fête de la St-Jean-Baptiste est devenue une fête provinciale pour les franco-manitobains. Mais c'est pour cette année qu'on a réservé la plus grande de "fête des franco-manitobains", avec invitation lancée à tous les franco-manitobains. M. Jean-Léon Lord, président de la Société St-Jean-Baptiste, et M. Oscar Gagnon, président de la chambre de commerce de La Broquerie, étaient présents à la conférence de presse du jeudi, premier juin, et nous ont laissé entendre qu'on se préparait à recevoir de 8 à 10,000 personnes à La Broquerie pour cette fête.

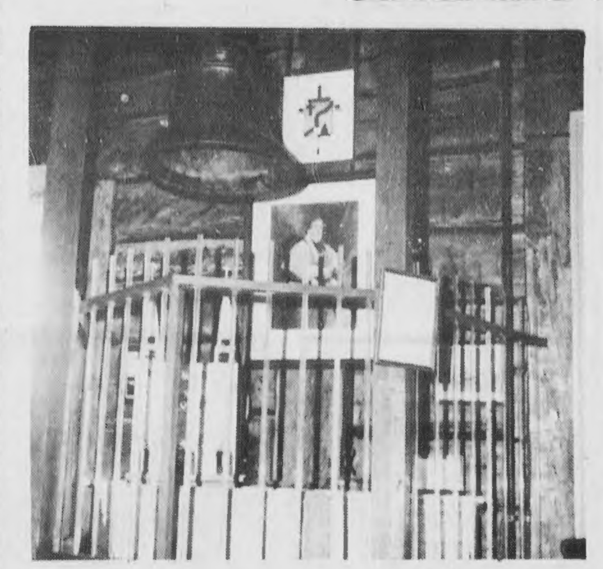
A une session d'information SFM à La Broquerie le 29 février dernier, on avait demandé l'aide de la SFM pour l'organisation de la St-Jean-Baptiste. Suite à cette demande, la SFM a réussi à obtenir deux artistes québécois, Fernand Fournier et Denise Guenette; on note ici le geste positif du gouvernement québécois qui a bien voulu défrayer le coût des dépenses des deux artistes. La SFM a réussi également à obtenir un octroi du gouvernement provincial de $2,000., et compte en obtenir un du gouvernement fédéral également. La SFM s'occupe aussi de la publicité pour cette fête francophone. Une invitation fut envoyée à M. Edouard Schreyer, Premier Ministre du Manitoba. Il a accepté.



Sur la photo de gauche à droite, M. Jean-Léon Lord, M. Roger Collet et M. Oscar Gagnon.

Les activités principales de cette fête seront: spectacles avec artistes, concours de Mlle "Manitoba française", la cuisine canadienne, le défilé, une danse en plein air, des kiosques, feu de joie, tournoi de balle, tir au câble, etc. Le tout débutera samedi soir à 8h30. Un programme détaillé des activités sera publié dans un prochain numéro.

Ouverture du Musée



Une nouveauté au Musée de St-Boniface. On remarque, au bas de la photo, la pierre angulaire de la Cathédrale qui est brûlée en 1860. La cloche au haut date de 1819.

Le jeudi premier juin avait lieu un vin et fromage au Musée de Saint-Boniface, à l'occasion de l'ouverture officielle de ce Musée, saison 1972.

A compter du premier juin, et jusqu'au congé de septembre, le Musée de St-Boniface sera ouvert en semaine du lundi au vendredi de 10h00 à 17h00, et de 19h00 à 21h00. Le Musée sera fermé le dimanche entre 13h00 et 18h00. L'entrée est gratuite. Les écoles, les scouts, les guides et autres groupes peuvent visiter le Musée hors des heures mentionnées, sur rendez-vous.

Aux cérémonies d'ouverture jeudi dernier, le Premier Ministre du Manitoba, M. Edouard Schreyer, et le Ministre du Tourisme, des Loisirs et des Affaires Culturelles, M. Laurent Desjardins, étaient représentés par M. André Martin, Secrétaire administratif du Secrétariat des relations culturelles fédérales-provinciales. M. Martin a noté le renouvellement constant au Musée, le bon goût et l'originalité que l'on peut y trouver. Il a signalé que c'est grâce à des maisons de ce genre qu'il y a une augmentation dans le nombre de visiteurs au Manitoba.

M. Paul Marion, maire-adjoint de la ville de Winnipeg et membre de la Commission du Musée, représentait le maire de Winnipeg, M. S. Juba. M. Marion exprima le souhait "que le succès connu jusqu'à date par ce Musée soit un signe des années à venir".

M. Ed. Kotowich, conseiller du quartier Langevin de Saint-Boniface, était également présent et prononça quelques mots de félicitations.

Avaient été invités également, mais ne pouvaient venir, MM. J. McKeag, le lieutenant-gouverneur du Manitoba, et Joseph Guay, membre parlementaire.

Le Musée, ou le vieux couvent construit en 1846, fut non seulement le premier couvent mais aussi le premier orphelinat, le premier hospice, le premier hôpital, et les fondatrices de centaines d'institutions semblables ont connu leurs débuts dans cet édifice. C'est en 1966 que le vieux couvent est devenu un Musée administré par la ville de St-Boniface. L'année dernière, 25,000 personnes ont visité le Musée. L'année du Centenaire, on avait accueilli 30,000 visiteurs.

Les responsables du Musée s'attendent à recevoir encore plusieurs milliers de visiteurs durant l'année 1972.

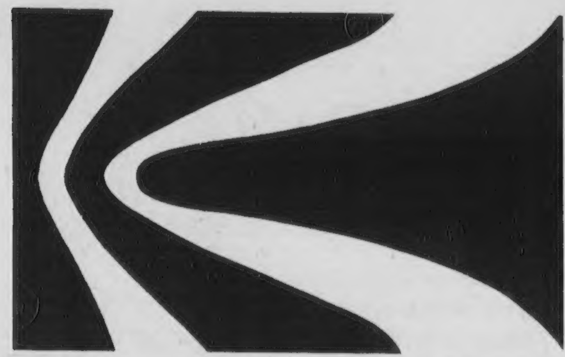
NOTRE GAGNANTE DE $125.

Dans le numéro du 29 mars 1972, le journal "La Liberté" lançait un grand concours avec un prix d'une valeur de $125. Les règles du jeu étaient simples, il s'agissait tout simplement d'envoyer ses nom et adresse avec un bon d'achat de l'un des commanditaires du supplément LA MARIEE du journal du 29 mars. Le prix était un certificat d'achat de Perrin du Manitoba, pour une valeur de $125. L'heureuse gagnante du concours fut Mme Denis Hamel, que l'on voit sur la photo, recevant le certificat d'achat de la part de M. Gérald Dorge, directeur du journal. A la droite, M. Louis Perrin.

A Mme Hamel, l'équipe de LA LIBERTE dit "Félicitations", et à tous les autres participants du concours "Merci ! "



(gauche à droite) M. Gérald Dorge, Mme Denis Hamel, M. Louis Perrin.



vous m'en direz tant

chronique de l'Office de la langue française — par Louis-Paul Béguin

LA POSTE

Formes fautives	Formes correctes
maller une lettre	poster une lettre
le postillon	le facteur
le sac à malle	le sac postal
enregistrer une lettre	recommander une lettre
special delivery	par express
coller une lettre	cacheter une lettre

POURQUOI DIRE BLANC QUAND ON PEUT DIRE WHITE?

On se demande parfois jusqu'où peut aller le snobisme. L'anglomanie n'est pas un phénomène nouveau. Bien avant l'Entente Cordiale, Stenhal, pourtant un des meilleurs écrivains français, bourrait ses notes personnelles de mots anglais créant un mélange bizarre qui ne pouvait plaire qu'à lui, qui fut pourtant, ô paradoxe, un défenseur de la langue française. Mais de nos jours, l'anglomanie prend un autre aspect. Les entreprises françaises qui inondent le marché français de termes anglais, sous prétexte de renouveau de leur vocabulaire, ou parce que cela fait chic, ne se rendent pas compte qu'ils font du tort à la communauté francophone du monde entier. Ils s'en moquent sans doute comme de leur premier franc. Pourtant, on pourrait en déduire, et c'est le danger, que le français est incapable d'exprimer les réalités techniques modernes.

J'ai devant les yeux un extrait d'une revue française du vêtement. Soignée et bien étoffée, si j'ose dire, d'articles sur l'habillement masculin, cette publication qui se veut "in", je suppose, devrait être entièrement en anglais. Cela faciliterait les choses. Le chroniqueur de cette revue explique que les mots "beachwear" et "homewear" ont ajouté une nouvelle dimension aux expressions: vêtements de plage et vêtements d'intérieur. Autrement dit: Changer le nom français par un nom anglais, et presto, le tour est joué: tout semble plus "dans le vent"! Drôle de raisonnement. Ailleurs, on y parle des jeans et des blue jeans. Pantalon de toile de coutil ou de treillis, pouvait-il suffire? Que non.! Vive le terme anglais: jeans, blue jeans, et denim. On prend bien la peine d'expliquer que denim vient de Nîmes, la ville française, parce que la toile dont on fait ce genre de pantalon fut d'abord tissée à Nîmes (le mot jean viendrait de Gênes, le port italien).

L'auteur poursuit allègrement sa poursuite des vocables anglais. Sans doute qu'il prépare une thèse: "Comment réussir dans le vêtement en remplaçant le français par l'anglais, en cinq leçons faciles." On lance un programme "easy suit"' Le "stay prest" (pli permanent serait trop trop français, mes amis), le tee-shirt, et l'irremplaçable "jeans denim bell bottom" sont à l'honneur. Ce qu'on appelait dans le temps pantalon "patte d'éléphant" se doit d'être désormais baptisé "bell bottom". Cela fait plus chic, mes chers anglomanes. Il y a même le "sailor jean bell bottom", le "twill(?) jean" et l'ensemble "white jean bell bottom". Pourquoi dire blanc quand on peut dire white?

UN BAIN CULTUREL

Le 13 août, à Winnipeg, aura lieu un spectacle de deux heures (projet UKSOR) où l'on pourra voir sur scène deux groupes de deux cultures différentes. Il s'agit d'un groupe de Canadiens-français de Montréal et un groupe d'Ukrainiens de Toronto, et le spectacle en sera un de danse, musique et chant. Ce spectacle sera présenté sous les auspices du Festival manitobain Folklorama.

Le projet UKSOR (Ukrainien - Sortilèges) est le premier de son genre au Canada. C'est grâce à l'initiative de la Canadian Ukrainian Youth Association que ce projet a été mis de l'avant. 40 étudiants de Montréal et 40 étudiants de Toronto (entre 15 et 22 ans) voyageront et présenteront des spectacles à travers l'ouest canadien, débutant le 7 août à Montréal et se terminant le 24 août à Calgary.

Le but du projet est de sensibiliser les uns aux autres les jeunes de deux différents groupes culturels, de promouvoir les échanges culturels; un projet qui se veut également un trait d'union entre l'Est et l'Ouest du Canada; un projet qui permet aussi la visite de sites historiques à travers le pays.

Le projet UKSOR a obtenu, en aide financière, un total de $30,000, soit $20,000 provenant du programme de culture des citoyens au sein du Ministère du Secrétariat d'Etat, et $10,000 du programme des voyages-échanges. Les quelque 80 étudiants présenteront leur spectacle dans les villes suivantes: Montréal, Ottawa, Toronto, Winnipeg, Yorkton, Prince-Albert, Saskatoon, Cold Lake (base militaire), St-Paul, Edmonton et Calgary.

La semaine dernière, deux animatrices étaient à Saint-Boniface, dans le but de "préparer le terrain" pour la venue de ces 80 étudiants. A cette fin, elles ont obtenu l'aide de la Société Franco-Manitobaine et du Club La Vérendrye. Les jeunes devront être hébergés dans des foyers français et ukrainiens. Les deux animatrices, Monique Racine de Montréal et Daria Kuek de Toronto, nous affirmaient que, si il y avait profit (l'entrée au spectacle sera d'environ $1.50), le profit irait au comité UKSOR pour l'organisation de futurs voyages-échanges culturels.

Qui sont les Sortilèges? C'est une troupe folklorique, vieille de 5 ans, mais qui s'est déjà taillé une place de choix au Québec. On note leur participation annuelle à Terre des Hommes, deux spectacles à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, un voyage au festival de Confolens, en France, et un voyage en Normandie.

Le spectacle qui nous sera présenté ici le 13 août promet d'être des plus intéressants. Plus de renseignements à son sujet vous seront donnés dans les prochains numéros du journal.



La troupe folklorique "Les Sortilèges" est répartie en deux groupes, dont l'une se consacre à la danse, à la gigue et au chant canadien, l'autre à la danse ukrainienne. La troupe est vieille de cinq ans.

éditorial

LES ÉCOLES PRIVÉES: "ATTENDEZ..."

La déclaration du Premier Ministre Schreyer fut longuement attendue, mais son contenu livré jeudi dernier était inattendu... et ce fut une grande déception pour plusieurs. M. Schreyer annonçait sa décision de présenter une résolution dans la chambre visant à l'établissement d'un comité qui aurait pour but d'étudier et de faire des recommandations sur la question de l'aide gouvernementale aux écoles privées. M. Schreyer a également déclaré qu'il démissionnerait en tant que Premier Ministre du Manitoba et en tant que chef de son parti si une forme quelconque d'aide aux écoles privées n'était pas acceptée.

L'établissement d'un comité pour étudier cette question (pourtant pas nouvelle) peut vouloir dire un délai allant jusqu'à dix mois avant qu'une loi à l'effet de l'aide gouvernementale aux écoles privées soit présentée. Le chef de l'opposition, M. Sidney Spivak, voit le délai d'une façon néfaste, "contribuant à la division de la province d'une façon qui n'est pas nécessaire et qui ne résout pas le problème". Il a peut-être raison, mais de toute façon il y a belle lurette que la province est divisée sur la question des écoles...

Ce qui est plus grave, c'est la possibilité qu'une douzaine d'écoles privées ferment leurs portes cette année... faute de finances (Statistiques Canada, 1970-71, nous révélait qu'il y avait 52 écoles non-publiques au Manitoba).

Pourquoi ce délai, pourquoi un autre comité pour étudier la question? Les partisans du programme d'aide financier aux écoles privées espéraient fortement, et à juste raison, que la question soit portée au vote durant la présente session. Mais non! Un délai (encore?) qui est tout de même difficile à expliquer.

Certains voudront prétendre que M. Schreyer cherche à agir démocratiquement, à étudier toutes les possibilités. Cependant, cette question d'aide aux écoles privées est sans doute une des questions sur lesquelles on est le plus documenté, une des questions qui a été des plus étudiées.

Est-ce que M. Schreyer chercherait à "gagner du temps", dans le but d'éviter une division au sein de son parti? C'est fort probable. D'ailleurs, la "menace" de Schreyer de démissionner semble indiquer une certaine réticence de sa part vis-à-vis la question d'aide aux écoles privées.

Finalement, puisque la déclaration a été faite, il faut porter notre regard vers l'avenir. Supposons que l'existence de ce comité d'étude soit accepté en principe. Comment sera composé ce comité? Est-ce que Schreyer cherchera l'équilibre, la démocratie en établissant sur ce comité autant de personnes en faveur que contre l'aide aux écoles privées? La formule est valable, mais il y en a une autre, autant valable: si le principe de l'existence de ce comité est accepté, aussi bien que ce comité soit composé de personnes entièrement EN FAVEUR de l'aide gouvernementale aux écoles privées; de cette façon, l'étude serait orientée vers les façons de METTRE EN PRATIQUE l'aide gouvernementale, plutôt que de simplement décider si OUI ou NON l'aide gouvernementale aux écoles privées devrait avoir lieu. Je crains cependant que M. Schreyer ait un penchant vers la première formule, soit l'établissement sur ce comité de personnes en faveur, et de personnes contre l'aide gouvernementale...

Le gouvernement n'est certainement pas à la hauteur de la situation, et le retard peut facilement être interprété comme une inquiétude de la part du Premier Ministre. Et c'est certainement une "petite" victoire pour les partisans de l'autre camp. Mais entre-temps, il n'y a toujours pas de nouveaux programmes d'aide...

Sans doute, l'aide gouvernementale aux écoles privées sera accordée, sous une forme ou une autre. Je déplore cependant ce nouveau délai. C'est signe d'un certain faiblissement et la "flexibilité gouvernementale" qui en résultera indiquera probablement que l'aide qu'on accordera sera sous forme de "compromis", en guise de "faveur", et que finalement on n'aura pas encore répondu à tous les besoins de la question.

Il y a trop longtemps que cette question est un jeu politique; qu'on en finisse avec les comités d'études et les comités pour faire des recommandations sur les études faites. Le gouvernement doit agir.

Hubert Pantel

ENTENTE CANADA-MANITOBA : $23.5 MILLIONS

NOUVEAUX PROGRAMMES ARDA AU MANITOBA

Les programmes qui seront mis en oeuvre dans le cadre de la nouvelle entente Canada-Manitoba de l'ordre de $23.5 millions sur l'Aménagement et le Développement Agricole (ARDA) ont été annoncés la semaine dernière par les gouvernements fédéral et provincial.

Les programmes de l'entente quinquennale, concluent au printemps 71, visent à accroître les revenus des cultivateurs grâce à l'expansion et à l'amélioration de l'industrie de l'élevage et à des mesures axées sur la réaffectation des terres et sur la conservation du sol et de l'eau. Tout comme dans les deux ententes ARDA précédentes, le coût des programmes sera partagé également entre la province et le gouvernement fédéral.

Dans le cadre du premier groupe de programmes, destinés à accroître les revenus des cultivateurs, on prévoit des dépenses de l'ordre de $11.6 millions. Il s'agit des programmes suivants: 1) L'aide aux exploitants agricoles ($6.9 millions): dans le cadre de ce programme, des subventions directes pouvant atteindre $2,000 sont offertes aux cultivateurs à faible et à moyen revenu qui y sont admissibles. Il s'agit des fermiers qui vendent (vente annuelle brute) entre $5,000 et $15,000 et qui ont moins de 45 ans. Toutefois, des exceptions seront faites pour les fermiers qui vendent moins de $5,000, à condition que leurs revenus augmentent de manière significative. Il y aura également un certain nombre de fermiers de plus de 45 ans qui pourront être admissibles. Un programme provincial de prêts pouvant atteindre $10,000 sera aussi mis à la disposition des cultivateurs admissibles pour l'achat de terrains ou de bestiaux. On s'attend à un total de 2,000 fermiers admissibles pendant la période d'accord des 5 années.

2) Les services d'adduction d'eau pour les régions rurales ($1.9 millions) dont un octroi de 15% du coût total pour les fermes qui installeront ou amélioreront l'eau courante et le système d'évacuation par égouts, sera disponible, jusqu'à un maximum de $300. Ce programme est en vigueur dans la province depuis juillet 71 et $90,000 ont été accordés en subventions à quelque 600 agriculteurs manitobains.

3) Les cliniques vétérinaires ($.5 millions) ce programme prévoit la mise sur pied de 20 grandes cliniques vétérinaires dans les principales régions d'élevage du Manitoba. Des cliniques vétérinaires ont été installées à St-Pierre, Notre-Dame-de-Lourdes, Pilot Mound, Gladstone, Minnedosa, Shoal Lake, Roblin, Steinbach et Lac du Bonnet.

4) L'Education populaire ($2.3 millions): ce programme servira à diffuser des renseignements au sujet de l'ARDA et des programmes connexes, de même qu'à susciter des initiatives destinées à former des chefs dans les régions rurales et à appuyer les prises de décision au niveau de la collectivité.

Ces programmes seront mis en oeuvre dans toutes les régions rurales du Manitoba. Des montants de l'ordre de $11.9 millions seront affectés conjointement au deuxième groupe de programmes axés sur les revenus et la protection du milieu. Ces programmes qui prévoient les problèmes d'érosion, d'inondation et d'épuisement du sol arable, s'appliqueront avant tout aux régions en talus du Manitoba.

Les commissions locales auront le droit de prendre des mesures touchant le zonage et le contrôle de l'utilisation des terres, en collaboration avec les municipalités. On annoncera plus tard la nature et l'emplacement des projets. Toutefois, les initiatives entreront dans les catégories suivantes: 1) la conservation du sol ($1.6 million), 2) la régularisation des eaux ($5.7 millions), 3) la réaffectation des terres ($3.9 millions).

Deux projets de recherche commencés dans le cadre d'une entente ARDA précédente signée en 1965 se poursuivront grâce à l'octroi d'un montant supplémentaire de $700,000. Il s'agit d'une étude du bassin du ruisseau Wilson et d'un programme de recherche sur la disponibilité et la gestion des nappes souterraines dans la province. Au cours des trois prochaines années, on prévoit que dans le cadre du plan, les dépenses atteindront environ $14 millions. Enfin, les deux gouvernements s'entendent pour évaluer l'efficacité du plan avant de prendre des décisions définitives quant aux travaux des deux dernières années.

Evénements à venir

SAINT-BONIFACE – L'association des professeurs de Norwood tiendra sa réunion annuelle le mercredi 14 juin de 3h30 à 7h00 au Gymnase Ste-Croix, sur la rue Dubuc. Il s'agira d'un vin et fromage en l'honneur des membres qui se retirent. Le prix est d'un dollar. Pour plus d'information, contacter Annette Coates au numéro 233-7079 ou 256-1229.

WINNIPEG – Les 9, 10 et 11 juin, la communauté de Charleswood tiendra son 3e festival annuel avec une parade qui aura lieu le dimanche 11 juin à 2h00. Pour plus de renseignements, s'adresser à Martin Goffard, au 267, de la rue McLean, ou au numéro 889-2311.

Suite à la page 20 ...

Membre de l'A.B.C. de la M.W.N.A. et des Hebdos du Canada

LA LIBERTE

Tirage  Certifié

Journal hebdomadaire publié le mercredi par Presse-Ouest Limitée.

Hubert PANTEL, Rédacteur — Gérald DORGE, Directeur

Toute correspondance relative aux articles et nouvelles doit être adressée à: LA REDACTION, La Liberté, B.P. 96, Saint-Boniface (tél: 247-4823).

Toute correspondance relative aux abonnements doit être adressée au: SERVICE DES ABONNEMENTS, La Liberté, B.P. 96, Saint-Boniface, Manitoba (tél.: 247-4823)

Toute correspondance relative à la publicité, aux annonces commerciales et aux petites annonces doit être adressée au: SERVICE DES ANNONCES, La Liberté, B.P. 96, Saint-Boniface, Manitoba, (tél: 247-4823).

ABONNEMENT ANNUEL - Canada: $7.50
Etats-Unis: $8.50
Etrangers: $9.50

Les abonnements partent du premier numéro du mois qui suit la réception de l'abonnement.

Imprimé par Reliance Press Ltd. 114 Victoria ouest. Transcona, Manitoba.

Courrier de deuxième classe – Enregistrement No 0477.

IMPRESSIONS DE

RADIO-CANADA, LA LIBERTÉ, CKSB



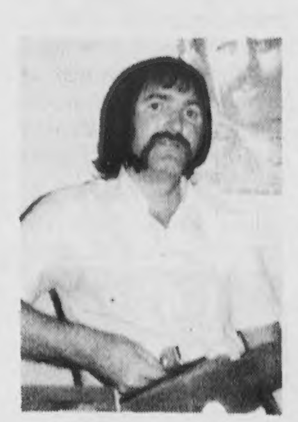
Mme S. Kleinschmit, responsable de la bibliothèque du Parc Provencher.

"La télévision, je la regarde de moins en moins. Je sais qu'il y a de bons programmes, mais à dire franchement ce qui me manque beaucoup c'est un programme détaillé; j'aimerais le souligner; il y a beaucoup d'émissions qui sont intéressantes, comme les émissions scientifiques par exemple; mais on ne sait pas quand cela est annoncé. Tout ce qu'on sait, ce sont les acteurs qui jouent dans le film. Ainsi je regarde peu la télévision mais j'aimerais la regarder davantage, parce que je sais qu'il y a de bonnes émissions; mais encore une fois je ne sais rien de ce qui est annoncé et je ne sais pas quand.

La radio, c'est plus facile à écouter quand on est occupé et j'aime beaucoup les variétés, parce que c'est gai et de plus, je ne reste pas à faire du tricot en regardant la télévision, car je suis toujours occupée à la maison; mais je peux écouter la radio. Quand Radio-Canada était en grève, on avait de la bonne musique; c'est d'ailleurs pourquoi, j'aime beaucoup les programmes du samedi, c'est-à-dire de la bonne musique qui est ainsi en rapport avec le jour de congé.

Le journal La Liberté, c'est comme tous les journaux, hélas, j'en suis surchargée; mais j'aimerais lire tous ces articles qui je sais sont intéressants. Je les parcours, faute de temps, et du fait que je suis bibliothécaire, je ne peux accorder toute l'attention voulue à ce que je sais être digne d'attention. CKSB s'est vraiment amélioré parce que, certaines émissions que je ne peux pas suivre régulièrement, je trouve vraiment intéressant qu'elles soient faites avec les auditeurs, localement ou encore à Montréal. De plus, CKSB a un choix de musique légère, variée et du jazz également. La Liberté, il y a un changement c'est toujours intéressant, parce qu'il y a des points de vue locaux et il y en a plusieurs."

●



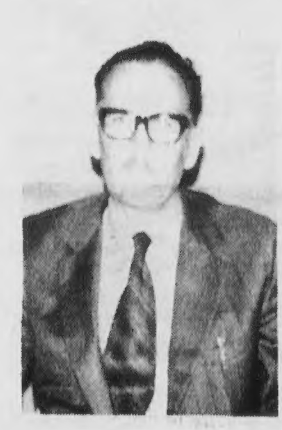
M. Alcide Dupuis, de l'Office National du film.

La Liberté est le moyen d'expression le plus populaire et le plus efficace au Manitoba. En ce qui concerne le fait français – la culture et la langue –, les gens peuvent participer davantage à un journal qu'ils ne peuvent le faire à la télévision. Dès qu'il s'agit d'écrire, les gens devraient communiquer. J'aime beaucoup les éditoriaux, c'est pour moi l'essence même de La Liberté, surtout les 3 derniers que j'ai lus avec un grand intérêt qui touchent de très près à nos problèmes. Grâce à cela, les gens devraient pouvoir se voir mieux qu'ils ne se voient en réalité. Pour une fois le journaliste dit aux gens: "regardez-vous".

La radio CKSB, c'est un poste que j'écoute le matin dans mon auto, le soir c'est la télévision. Le choix de la musique est très bien balancé entre canadienne-française et Française de France. C'est un bon dosage et un excellent choix. C'est à la fois divertissant et éducatif, mais, cependant la radio devrait davantage mettre l'accent sur la langue. Donc ce qu'il y a de très positif à CKSB, c'est le choix de la musique et des activités ainsi que l'effort pour rejoindre les gens; mais il n'y a pas d'émissions pour enfants.

En ce qui concerne Radio-Canada, j'ai un peu honte d'en parler, car les émissions locales me déçoivent beaucoup. Il faudrait améliorer les émissions locales; des autres émissions je n'en parle pas, qui sont de Montréal. Cependant, il devrait y avoir davantage du local, malgré le manque de qualité. Bref, en résumé, le journal, la radio et la télévision sont trois bons moyens d'expression qui doivent être utiles et qui ne le sont malheureusement pas, parce qu'on ne sait pas s'en servir. Pour en revenir à "La Liberté", on devrait accorder plus d'importance à la page des arts et spectacles; il ne faudrait pas qu'il y ait des horaires seulement pour les films de télévision, mais aussi pour des films et des pièces de théâtre.

●



M. L. Fréchette, doyen du Collège St-Boniface.

"J'ai déjà travaillé à CKSB, mais cela a beaucoup évolué depuis ce temps-là. Il me semble qu'il y a plus d'émissions destinées aux jeunes. Mais il y a aussi moins d'émissions destinées aux tout-petits, alors qu'au moment où je travaillais au poste CKSB, il y avait des émissions pour tout-petits. Dans ce temps-là, on négligeait les teenagers. Ce qui fait que ne les ayant pas eu tout-petits, on ne les attrappe pas quand ils deviennent teenagers. A part cela, il y avait beaucoup d'émissions de Radio-Canada qui se faisaient au Québec; c'est pourquoi, je suis très heureux d'entendre dire qu'il y aurait une possibilité que CKSB devienne le poste-clé de l'Ouest. Ce qui fait que nous serions toujours avec Radio-Canada, mais de façon plus locale; j'étais technicien puis réalisateur d'une émission à CKSB qui s'appelait "Autour de nos clochers"; j'ai fait aussi du disc-jockey, de la météo à temps partiel, tout en étant dans l'enseignement.

Malheureusement la télévision, je la regarde peu; mais je tiens surtout à regarder les émissions locales telles que "Au Point" et "A Propos". Je dois dire que les émissions se limitent trop à l'information. Mais l'information est excellente.

La Liberté, j'y suis un abonné régulier; je l'aime beaucoup. Elle semble avoir pris un nouveau visage, de nouveaux horizons qui me plaisent, car il y a une page pour les tout-petits. Et je crois que c'est là que nous devons débuter l'éducation. Nous devons les intéresser au fait français. Si nous les gagnons à ce moment-là, nous les tenons plus tard. L'éditorial me plaît beaucoup; Hubert Pantel fait un excellent travail. C'est un journal qui prend tournure et il y a un renouveau dans La Liberté. Nous retournons vers l'époque où La Liberté gagnait des prix.

Bref, si l'on résume CKSB essaie d'éduquer en attirant les teenagers par la musique qui leur plaît mais en négligeant un peu l'aspect des tout-petits. Radio-Canada a de bonnes informations et La Liberté prend tournure en essayant d'éduquer les tout-petits."

●



L'abbé E. Bonin, vicaire de la paroisse cathédrale.

"CKSB a de plus en plus de valeur, en ce sens que je suis tenu au courant de ce qui se passe aujourd'hui et CKSB devient plus manitobain, en ce sens qu'autrefois on entendait plus de nouvelles de l'est. Aussi il fallait écouter les chaînes anglaises pour avoir de la nouvelle locale, ce qui n'est plus le cas désormais. J'aime aussi les chansons sur les ondes de CKSB.

En ce qui concerne la télévision, je ne suis pas un fervent de la télévision française, parce que je ne suis pas un fervent du tout de la télévision en général. Cependant, je l'écoute pour les nouvelles; j'écoute aussi "A Propos" quand j'ai le temps.

La Liberté a fait beaucoup de progrès, elle est plus intéressante, il y a moins de "placotage": disons-le franchement elle fait moins potin, moins cancannière. La mise en page est nettement meilleure. La nouvelle est plus au service de la population francophone.

D'une façon générale, les mass média français vont plus à l'essentiel. Pour revenir à La Liberté, on ne voit pas tant de faits divers, meurtres, accidents comme sur d'autres journaux; c'est plus positif. La nouvelle vient dans les foyers. Par exemple, je voyais dans les notules sportives de Yves Fortier que Jacques Plante était en photo dans le journal; ce qui actualise. En ce qui concerne la radio et le journal, c'est bon de déléguer quelqu'un qui interviewe une personnalité comme par exemple Schreyer. Comme cela on est au courant de ce qui se passe."

●



M. Jean Hébert, adjoint exécutif du Ministre du Tourisme, Loisirs et Affaires Culturelles.

"Pendant très longtemps, je n'ai pas regardé les émissions du canal 3. Si je m'y arrête actuellement plus souvent, c'est à cause des changements et des innovations apportées au point de vue local. Il n'y a pas de doute que des émissions telles celles des Beaux Dimanches sont presque supérieures à n'importe quelle émission anglaise. Par contre, les émissions du canal 3 étaient à 95% de l'est et de plus en retard. Du fait de la nouvelle équipe locale de "Au Point" et "A Propos", la télévision est plus intéressante qu'auparavant et ceux qui travaillent aux émissions d'affaires publiques locales sont plus nombreux. Mais à longue échéance, il faudra encore plus d'émissions locales et même éviter de traduire des émissions américaines.

CKSB m'a donné l'impression d'être un poste de radio qui croyait avoir tous les auditeurs qu'il pensait avoir et qu'une augmentation de la cote d'écoute serait difficile à obtenir; ce qui fait que CKSB n'a pas toujours semblé chercher une véritable amélioration. Ce n'est que très récemment qu'il semblerait que le poste se soucie du fait qu'il y a de nouveaux auditeurs à obtenir, surtout chez les jeunes, par des émissions telles: Discothèque ouverte, 1050 nuit, qui sont signe d'un renouveau longuement attendu. Si par hasard la rumeur dit que le poste CKSB doit devenir bientôt affilié à Radio-Canada, et que cela fut vrai, il est essentiel de réussir à communiquer à la Société de Radio-Canada l'importance d'une programmation locale, parce qu'il est clair que plusieurs émissions de Montréal ne sauraient intéresser la population franco-manitobaine.

Je n'envie pas les directeurs de La Liberté qui ont la tâche très ardue d'imprimer un journal qui puisse plaire aux gens de la ville autant qu'à ceux de la campagne et un journal qui puisse être suffisamment réussi pour que les franco-manitobains sentent que, dans leur intérêt, ils doivent s'y abonner. Il faut à tout prix que La Liberté ait un cachet très particulier et que ce soit un journal vraiment unique et intéressant, pour éviter que l'on soit obligé de demander aux gens de s'y abonner par charité. Si les responsables du journal se sont donné comme but de publier un journal francophone utile plutôt que simplement français, il n'y a aucune raison pourquoi les franco-manitobains ne s'y intéresseraient pas. Dans ce contexte là, on a nettement l'impression que La Liberté s'est déjà améliorée depuis un certain temps et pourrait enfin réussir."

●

propos de saison...





Des goûts et des couleurs

Votre monde, Madame c'est un tourbillon! Vous êtes de plus en plus occupée... par le monde... par la vie... par la mode... Nos journées débordent d'activités multiples et notre façon de nous habiller suit le courant.

On combine, on mélange, on harmonise et le vocabulaire de la mode s'étend au gré des styles.

Le pantalon invente le pantailleur et le pantacourt. La midi et la mini s'additionnent au short. La veste devient blouson ou gilet, et la tunique triomphe.

Les ensembles varient de plus en plus et le choix s'amuse dans la multitude des variations.

L'éternel tailleur n'existe pas plus que la "petite - robe - de - tous - les - jours"... ce que l'on entend de plus en plus ce sont les mots "coordonné" et "pratique".

L'uniformité disparaît et les nouveaux ensembles ont chacun leur individualité et leur cachet.

Les tissus prennent de plus en plus d'importance et ce sont eux qui créent la fonction du vêtement.

Un même style se portera bien du matin au soir en changeant tout simplement de tissu et d'allure.

Pour les matins dynamiques et le sport, le costume est en toile ou en denim. Il "s'habillera" s'il est en tricot jacquard.... et pour les grands soir il deviendra romantique en chiffon imprimé ou en jersey de soie moulant.

Un seul style peut très bien avoir trois visages...

Question de goût!

CONSEILS

Les contenants de carton ciré pour le congélateur peuvent aussi servir à faire manger votre chat, car il est bien entendu que les chats et les chiens ne mangent jamais, au grand jamais! dans nos assiettes. Ainsi, pas nécessaire de nettoyer leur bol puisque quand le contenant est sale, on le jette et on le remplace par un autre.

Pour un pain de viande plus tendre à l'intérieur et à l'extérieur, faire cuire dans un moule à pain de 9 x 5 x 3 pouces.

Pour se débarrasser des mauvaises herbes qui croissent entre les pierres du patio, répandre du gros sel dans les interstices deux ou trois fois durant l'été.

Si vous avez un tas d'objets hétéroclites qui traînent dans la salle de bain, un bon moyen de mettre de l'ordre c'est de peindre un moule à muffins de couleur gaie et, dans chaque cavité (il peut y en avoir 6 - 8 ou 12), insérez un joli verre de carton où vous rangerez broches à cheveux, rouleaux, accessoires à manucures, etc.

● Un sujet d'inquiétude

L'embonpoint

L'embonpoint local est une grosse inquiétude pour la coquetterie féminine. Il est évident que quand la graisse commence à envahir l'esthétique d'une jeune femme, l'exagération du tissu adipeux ne se répartit pas toujours également et il est, certes, fort disgracieux d'avoir un buste important et les jambes grêles. Tantôt c'est le ventre seul qui engraisse, tantôt c'est la poitrine. Chez une autre, ce sont les bras et les jambes...

Existe-t-il un traitement de cet embonpoint local partiel? Autrement dit, peut-on faire maigrir telle ou telle partie du corps sans agir sur le reste? Toute la question est là.

Vous entendez parler de quelques procédés tels que les pommades, les massages, l'électricité ou la gymnastique.

Les pommades ou gelées, qu'on a appelé "fondantes"



jouissent d'une certaine popularité mais il faut être bien certaines qu'elles ne comportent pas d'ingrédients aptes à causer des dermatoses (maladies de la peau). Celles qui contiennent des sels alcalins ou de l'iode ne sont pas toujours recommandables. Il vaut mieux choisir les pommades à base de camphre.

Le massage et l'électricité sont, théoriquement du moins efficaces. Le massage active les échanges et l'acte circulatoire: par conséquent il devrait aider la résorption de la graisse. De son côté, l'électricité, en provoquant la contraction musculaire devrait également accomplir une besogne analogue.

Avec la gymnastique, vous trouverez soit que vous avez perdu quelques pouces soit à la taille, à l'abdomen ou ailleurs. Tout dépend des exercices. Ceci doit être fait sous une surveillance compétente.

Le langage des fleurs

Sachez ce que veulent dire les fleurs et inspirez-vous de cela pour confectionner votre déclaration florale.

— "Je suis fier de vous aimer". (Boule-de-neige).
— "Heureux d'aimer". (Bouton d'or).
— "Mon amour est robuste". (Bruyère).
— "Je vous trouve la plus belle". (Camélia Rouge).
— "Je suis fier de votre amour". (Camélia Rose).
— "Votre amour fait mon bonheur". (Dahlia Rouge).
— "Mon coeur déborde de joie". (Dahlia Jaune).
— "Votre amour est mon culte". (Fuchsia Blanc).
— "Je vous aime de tout mon coeur". (Fuchsia Rouge).
— "Mon amour est inébranlable". (Fuchsia Violet).
— "Je suis heureux près de vous". (Géranium Rose).
— "Mon coeur est fidèle". (Giroflée Blanche).
— "Je vous aime de plus en plus". (Giroflée Feu).
— "Je vous aime tendrement". (Iris Bleu).
— "Je vous aimerai toujours". (Ixia).
— "Vous êtes la plus belle". (Reine Marguerite).
— "Je vous aime avec ardeur". (Oeillet Rose).
— "Je suis votre esclave". (Oeillet de poète).
— "Amour pur". (Orchidées Blanches).
— "Amour Ardent". (Rose Rouge).



Un des endroits idéal pour la pêche le long d'une route du Manitoba.

LE PATRON

542

PRIX 75 ¢.

— Ajoutez 15 ¢. pour livraison de 1ère classe et manutention spéciale.

Envoyez votre commande à: Marian Martin Dept., La Liberté, 60, Front St. West, Toronto, (non à Winnipeg). Ecrire lisiblement le numéro du patron, la grandeur, votre nom et votre adresse. (Paiement en monnaie seulement. Les timbres ne sont pas acceptés).

d'une région à l'autre

NOTRE-DAME-DE-LOURDES

Le 28 mai dernier avait lieu à Stony Point un "Fish Derby", concours pour le plus gros poisson. Bien que la température ne fut pas idéale, ce fut tout de même un véritable succès. Le premier prix est allé à M. Robert Grenier de St-Léon, qui avait pêché un poisson de 7 livres et demi. Le deuxième prix est allé à Arthur Rheault de Bruxelles, et le troisième prix à Martial Labossière de Notre-Dame-de-Lourdes. Le prix de consolation (pour le plus petit poisson pêché) fut décerné à M. Ernest Deurbrouck de Notre-Dame-de-Lourdes. Le poids de son poisson était de 4 onces.

Félicitations aux responsables de ce "Fish Derby" pour la belle organisation, et pour la grande amélioration du terrain.

Le 26 mai eut lieu à la salle paroissiale de Lourdes une soirée sociale en l'honneur de Odette Roch et de Maurice Sala. Les participants étaient nombreux, la soirée fut une grande réussite.

Le dimanche 28 mai, Lourdes s'est rendu à Holland pour un tournoi de balle dure. Lourdes a mérité le deuxième prix en remportant des victoires contre Cristal City et Baldur. Cypress River a gagné la finale.

Dans la Ligue "fastball", Somerset était à Lourdes le 31 mai dernier. Lourdes a remporté la victoire au compte de 6 à 3. Le premier juin, Lourdes se rendait à Mariapolis. La nouvelle fut moins bonne pour les partisans du club de Lourdes, ce dernier ayant subi la défaite au compte de 15 à 8.

TRANSCONA

Le thé printannier du 17 mai fut une dernière fonction dans la vieille salle paroissiale de l'Assomption à Transcona. M. l'abbé H. Perron, curé, souhaita la bienvenue aux nombreux invités et présenta M. Phillip Rizzuto, conseiller de l'Unicité de Winnipeg, qui présida l'ouverture du thé. Des épingles, emblême de l'Unicité, furent présentées à l'abbé Perron, à Mme Simone Carney, présidente de L.F.C., et à Mlle Hélène Blais, présidente du thé.

Après quelques heures d'activités vint le temps des tirages. Les gagnants furent: $50. à E. Normandin; $25. à M. Lubilanecki; $10. à Berthe Fraser; $10. à J. Lubilanecki; $5. à Paul Léost. Le prix d'entrée fut gagné par Linda Lauzé et Noella Desharnais; un ensemble-miroir, peigne et brosse à cheveux, à Eveline Grégoire; planche à viande de luxe, à Aurore Lamoureux.

Un grand merci est adressé à tous ceux et celles qui sont venus au thé, aux verseurs et marchands pour leur aide; le tout contribua au grand succès du thé, organisé par la Ligue des Femmes Catholiques.

STE-AGATHE

La famille Péloquin fut frappée par un bien triste accident, dans la personne de Gaston, fils de Jacques (de la paroisse de Laurier). Samedi soir, en ville, Gaston se promenait en bicyclette; il fut frappé par une automobile, projeté et heurté violement à la tête. Il est depuis à l'hôpital de Saint-Boniface, entre la vie et la mort, sans avoir repris connaissance. Gaston est âgé de 20 ans.

Le dimanche 4 juin, la famille Sorin se réunissait pour fêter ensemble le dernier jour que Frère Paul (un Frère Blanc) passerait au Manitoba. On se rendait à l'hôpital St-Boniface dans l'après-midi pour rendre visite au père, puis pour prendre un dernier repas ensemble au Parc avant de conduire le Frère Paul à l'aerogare. Il devait retourner à Kapayi, Kigali (république Rwandaise) en Afrique, après un séjour de 3 mois au Manitoba.

Le 3 juin 1972, à 7h30 du soir, Louise Chartier prenait pour époux Léon Fillion de St-Vital. L'abbé Paul Deschênes officiait au mariage.

ST-LAZARE

C'est le dimanche 11 juin le tournoi de baseball mineur, sur le terrain du Vieux Fort Ellice. La limite est de 12 équipes dans chaque catégorie. Les organisateurs sont le Rév. Père M. Comeault et Monsieur Philippe Fafard.

Les gens de St-Lazare regrettent le départ du Frère Jean-Baptiste Filteau pour OKA, province de Québec. Nous lui souhaitons bonne chance et l'assurons d'un bon souvenir de son séjour à St-Lazare.

Félicitations aux nouveaux mariés: Damien Perreault et Trudey Chalmers, mariés à Red Deer, Alberta, le samedi 20 mai. Félicitations également à Paul Bourassa et Angèle Huberdeau, mariés à St-Lazare le 3 juin.

Félicitations aux heureux parents: Venance et Marjorie Deschanbault, pour la naissance de leur garçon; Yvan et Lorraine Tremblay, pour la naissance de leur garçon; Marc et Jacinthe Tremblay, pour la naissance de leur garçon; Alfred et Theresa Simard, pour la naissance de leur fille; Alexandre et Claire Fouillard, pour la naissance de leur fille.

Les amateurs de pêche s'en donnent à coeur joie ce temps-ci. Il paraît que "ça mord" tellement qu'on ne s'aperçoit pas des moustiques! Bonne chance à tous!

La plupart des agriculteurs ont fini d'ensemencer leurs champs et attendent patiemment une bonne pluie.

Vendredi soir dernier, alors que deux personnes de St-Lazare étaient à faire un tour en bateau sur la rivière Assiniboine, ils ont trouvé le corps de la deuxième personne noyée il y a environ huit semaines.

ST-JEAN-BAPTISTE

"CONTINUATION DES ÉVÉNEMENTS DE 1971 À ST-JEAN-BAPTISTE"

Le Père Gaétan Labadie, de Kyoto, Japon, ancien professeur ici, s'arrêta visiter ses nombreux amis. A l'école élémentaire il nous intéressa par ses diapositives, avec commentaires intéressants. Sa maîtrise de la langue japonaise nous a fascinés.

Le 12 juillet 1971, est retourné à Dieu, Amable Dupuis âgé de 93 ans, à l'Hôpital de St-Boniface. Il laisse dans le deuil trois fils et cinq filles dont Mme Albertine Dupuis de cette paroisse, 37 petits-enfants et 54 arrière-petits-enfants. Ses funérailles eurent lieu à Letellier au milieu d'une foule de parents.

Plusieurs élèves de l'école et un grand nombre de paroissiens assistèrent aux funérailles de Jacques Fillion, fils de M. et Mme Marcel Fillion de St-Joseph.

Fernande Vermette et son frère Lionel se rendaient à Vancouver et jouirent de belles vacances.

Mme Joseph St-Amant, Mme Renée Knockeart (Jeannette St-Amant) et sa petite Karen furent hospitalisées simultanément à Ste-Anne pour intervention chirurgicale par M. le docteur Boucher, qui à ce moment traitait les trois générations!

Randall, fils de M. et Mme Ed. Manikel, épousait, le 19 juin, à Winnipeg, Anne Elizabeth, fille unique de M. et Mme Walter McDonell, de Winnipeg. Ils demeurent à Calgary, Alberta.

45 membres du Club des 4-H prirent part au défilé du "Stampede de Morris" le 22 juillet. Tous étaient costumés en bleu marin et blanc, avec leur bannière aux mêmes nuances. Le groupe obtenait plusieurs prix avec leurs projets de patates, jardins, fruits et démonstrations.

Marcelle, fille de M. et Mme Robert Barnabé gagna une montre couleur dorée, don de T. Eaton Co, du Canada.

L'année dernière 25 jeunes se rendaient à Kenora, Ontario; alors cette année, à leur tour, ils recevaient des gens de Kenora dans leurs foyers.

Mesdames Annette Sabourin et Simone Lavallée et d'autres méritent des remerciements pour leur dévouement.

M. et Mme Ovila Vermette et Rose-Marie partaient en train pour Vancouver et revinrent en avion. Ils ont joui de leur voyage.

Le 24 juillet 1971, Dolorès, fille de M. et Mme Renée Ayotte, épousait Raymond, fils de M. et Mme Donat Dumontier.

M. Joseph Désautels fut l'heureux gagnant de $100. au bingo au Collège de St-Boniface.

Le 19 juillet le feu détruisait l'étable sur la ferme de M. Alfred Roy.

Louisa Vermette, de Montréal, venait visiter ses deux frères, Ovila et David, et leurs familles.

LA COLLECTION TWOMEY



M. James Richardson, Ministre des Approvisionnements et des Services.

M. James Richardson, ministre des Approvisionnements et des Services, a annoncé, le lundi 5 juin, la participation du gouvernement fédéral à l'achat de la célèbre collection de sculptures et d'objets d'art esquimau que M. Jerry Twomey, savant et homme d'affaires de Winnipeg, mit vingt ans à rassembler. M. James Richardson a remis, lors d'une rencontre à la Winnipeg Art Gallery, un chèque de $75,000 au ministère du Tourisme, des Loisirs et des Affaires Culturelles du Manitoba. En effet, la galerie d'art de Winnipeg sera chargée de la conservation des 4,000 pièces de la collection Twomey. C'est par l'entremise du Secrétariat d'Etat, dont la nouvelle politique nationale des musée prévoit l'acquisition d'objets faisant partie du patrimoine culturel canadien, que le gouvernement fédéral participe à cet achat. Le Manitoba a annoncé, il y a quelque temps, le montant de sa contribution qui s'élèvera à $150,000.

La collection Twomey, qui illustre l'art esquimau canadien contemporain est aussi la collection la plus complète et la plus importante de ce genre dans le monde. Ainsi la collection Twomey, qui sera désormais exposée en permanence à la nouvelle galerie d'art de Winnipeg, en compte à elle seule plus de 4,000 pièces. Elle forme un ensemble représentatif complet de l'art esquimau, entre les années 50 et 70.

Don des Kinsmen



REMISE D'UN CHÈQUE PAR LES KINSMEN

Les Soeurs et les patients de l'Hôpital Taché ont reçu une autre contribution financière pour l'ameublement du nouvel édifice qui devrait emménager cet automne. Les Kinsmen (représentant St-Boniface, St-Vital et Norwood) présentèrent un chèque de $600.00 qui couvrira les frais d'installation mobilière d'une salle dans le nouveau centre hospitalier Taché.

M. Bernie Wolfe, président du conseil d'administration, déclara: "Ce support financier est très encourageant et nous sommes tous conscients de cet intérêt et désir d'aider qui existe au grand Winnipeg métropolitain." Le président du Comité consultatif, M. Roland Couture salua l'encouragement des Kinsmen témoignant, une fois de plus d'un esprit de communauté. Il fit remarquer qu'ils étaient les parrains du bingo mensuel que les patients de l'Hôpital Taché suivent avec ferveur.

SERIEZ-VOUS INTÉRESSÉ?

La Children's Aid Society qui dessert l'est du Manitoba ainsi que St-Boniface, Norwood et le Parc Windsor est à la recherche de familles qui consentiraient à recevoir chez elles des jeunes entre 13 et 17 ans. Ceci pourrait être pour une durée de 6 mois, 9 mois, 1 an ou plus. Si vous ne vous sentez pas en mesure d'accepter, connaîtriez-vous quelqu'un qui serait intéressé? Pour plus de renseignements, s'il vous plaît, contacter

EDMOND TIMMERMAN en composant 256-7351



La semaine sympathique du Manitoba

La semaine prochaine sera la Semaine Sympathique du Manitoba. Le Premier Ministre la proclamera comme telle officiellement, et une charmante jeune fille, "Miss Friendly Manitoba", parcourt actuellement la province afin de bien renseigner les Manitobains à propos de cette semaine.

Mais, de quoi s'agit-il? Il s'agit des Manitobains rencontrant d'autres Manitobains. Il s'agit de votre présentation personnelle et celle de votre famille à vos voisins – pas à vos proches voisins – mais à ceux d'autres régions de la province. C'est au sujet d'une recherche à propos des beautés du Manitoba que vous visiterez vous-même et que vous ferez visiter à votre famille. C'est de trouver ce que c'est d'être Manitobains et de découvrir le Manitoba sympathique.

Ce sont des villes, des cités, des villages; ce sont des chemins de traverse de campagne – et plus que tout, ce sont des gens sympathiques qui, comme vous-même, seraient intéressés à vous faire visiter les beautés, les attractions et les charmes de leur région particulière, au Manitoba.

C'est très facile de participer à cette semaine. Vous n'avez qu'à choisir un certain site, à vous rendre et à y demeurer assez longtemps pour vous familiariser avec l'endroit. Votre demeure. Le Manitoba.

Et voilà! C'est ça la Semaine d'un Manitoba Sympathique.

Pour plus de renseignements concernant les événements qui se dérouleront à travers la province au cours de l'été, et pour exemplaires gratuits du "Manitoba Vacation Handbook", s'il vous plaît, écrivez à:

Manitoba Government Travel

Salle 2650, édifice Norquay Winnipeg, Manitoba, R3C 0V8

Publié par le Ministère du Tourisme, des Loisirs et des Affaires Culturelles du Manitoba.

L'Hon. Laurent L. Desjardins, ministre O.S. Eagleton, sous-ministre

LA SFM VOUS INFORME

LA S.F.M. ET LES PARTIS POLITIQUES

Le président de la S.F.M., M. Roger Collet, a eu une rencontre, la semaine dernière, avec le chef du Parti Progressiste-Conservateur du Manitoba, M. Sidney Spivak. Cette rencontre avait pour but de présenter au chef progressiste-conservateur les aspirations de la minorité francophone de la province ainsi que les objectifs de son organisme représentatif, la Société Franco-Manitobaine. Au cours de l'entretien, on fit également l'historique des relations qui ont existé entre le parti conservateur et la minorité francophone du Manitoba.

M. Spivak a déclaré qu'il appuyait les objectifs de la S.F.M. et qu'il la reconnaissait comme organisme représentatif des Franco-Manitobains.

Il est à prévoir qu'il y aura d'ici peu une rencontre entre le caucus du parti progressiste-conservateur et le conseil d'administration de la S.F.M.

La S.F.M. se propose de rencontrer également dans un avenir prochain les représentants des autres partis politiques provinciaux. La S.F.M. n'a accordé son allégeance à aucun parti politique; elle tient cependant à entretenir des dialogues avec tous les partis et à leur faire connaître les aspirations et les intérêts de la communauté francophone du Manitoba.



Photo prise lors de la rencontre entre le président de la S.F.M. et le chef du Parti Progessiste-Conservateur du Manitoba. On reconnaît, de gauche à droite, MM. Gabriel Girard, député conservateur dé Emerson, Roger Collet, président de la S.F.M., et Sidney Spivak, chef des P.-C. du Manitoba.

NOUVEAU COORDONNATEUR EN EDUCATION

La S.F.M. a embauché ces jours derniers un deuxième coordonnateur des programmes dans le domaine de l'éducation. Il s'agit de M. Marc Arnal, qui était jusqu'ici enseignant à Saint-Pierre. M. Arnal travaillera en collaboration avec M. Michel MacDonald.

UKSOR EN TOURNÉE DANS L'OUEST

Une troupe folklorique d'ukrainiens de l'Ontario et une autre de francophones du Québec entreprendront prochainement une tournée conjointe dans les provinces de l'Ouest. Le projet a pour titre "UKSOR". La S.F.M. aidera le Club La Vérendrye de St-Boniface à recevoir ces artistes lors de leur tournée au Manitoba.

CONTACT-CANADA À L'OEUVRE

L'équipe manitobaine de "CONTACT-CANADA" s'est mise à l'oeuvre. Ainsi qu'on l'a annoncé récemment, cette équipe se compose de MM. Normand Dupasquier et Denis Beaudette et de Mme Christiane Labossière.

Son principal rôle consiste à préparer l'accueil des groupes de jeunes étrangers qui visiteront le Canada, dont le Manitoba, au cours des mois d'été, et à dresser la liste d'activités et de visites qui occuperont leur séjour dans la province.

Formule d'inscription (pour la carte de membre de la SFM)

Nom : ____________________

Adresse : ____________________

Code Postal : ______ Téléphone : ________

Inclus $2.00 pour ma carte de membre
$2.00 pour la carte de membre de mon épouse
ou $1.00 (étudiant)

La Société Franco-Manitobaine
C. P. 145
St-Boniface, Manitoba (R2H-3B4)

SPECTACLES ET ARTS

films à la télé

SAMEDI 10 JUIN
19h30 – "La demoiselle d'Avignon". Série qui raconte les amours d'une princesse et d'un jeune diplomate. Avec Marthe Keller et Louis Velle.
20h00 – "La honte de la famille", une comédie avec Claude Rollet et Micheline Dax. Le fils d'un truand entre dans la police. Il est renié par son père et abandonné par sa fiancée, gentille petite voleuse. (France 1964)
23h30 – "Vivre la nuit", un drame sentimental avec Jacques Perrin et Catherine Jourdan. Un propriétaire de boîtes de nuit à Pigalle entreprend de couler son concurrent du Paladium qui accapare la jeune clientèle. (Franco-Italien 1968)

DIMANCHE 11 JUIN
23h30 – "Le fou", avec François Simon et Camille Fournier. Un employé modèle devient un très habile cambrioleur, mais sa réussite tardive le détruit. (Suisse 1971)

LUNDI 12 JUIN
23h30 – "Tuez Johny Ringo", un western avec Brette Hasley et Barbara Loy. Aidé par la maîtresse du plus riche propriétaire de l'endroit, un ranger s'en va traquer une bande de faux monnayeurs, dans une petite ville de l'ouest.

MARDI 13 JUIN
23h30 – "Quelque chose d'autre", une étude psychologique avec Eva Basakova et Vera Vzelacova. La vie parallèle de deux jeunes femmes dans la Hongrie actuelle. L'une est mère de famille et l'autre est gymnaste de classe internationale. (Tchèque) 1963, sous-titres.

MERCREDI 14 JUIN
23h30 – "L'acte du coeur", un drame psychologique avec Geneviève Bujold et Donald Sutherland. L'histoire d'une jeune fille de la côte Nord transplantée dans la métropole. Elle est jolie, naïve et totalement ignorante des pièges de la grande ville.

JEUDI 15 JUIN
19h30 – "Choc", un drame psychologique avec Jean Seberg et Sean Barrison pendant que son mari est en tournée de conférences, une jeune femme rencontre un enseigne de vaisseau avec qui elle noue une tendre idylle. (USA 1965)

VENDREDI 16 JUIN
23h30 – "L'ange bleu", un mélodrame avec Curd Jurgens et May Britt. Un professeur d'âge respectable, estimé de ses élèves et de ses collègues, tombe sous le charme d'une danseuse de cabaret. (USA 1959).

ÉMISSIONS À NE PAS MANQUER

SAMEDI 10 JUIN
12h30 – Documentaires canadiens: "Regards sur l'occultisme". Cette semaine "Science et esprit".
17h30 – "La règle d'or". Jeu mettant en compétition des jeunes de six pays francophones.

DIMANCHE 11 JUIN
21h30 – "Lutte de l'homme pour sa survie" (2e épisode).

CHANGEMENTS AU PROGRAMME D'ÉTÉ DE LA TÉLÉVISION DE RADIO-CANADA

Quelques changements de dernière heure ont dû être apportés au programme d'été de la télévision de Radio-Canada. Soulignons d'abord que les émissions débuteront avec la série "En mouvement", à 10h15 du matin au lieu de 10h, du lundi au vendredi. L'horaire des samedi et dimanche demeure cependant inchangé.

LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT qui devaient être présentées en reprise le mardi à 19h30, à compter du 13 juin, seront remplacées par une série intitulée LES EVASIONS CELEBRES.

L'émission TELE-ARCHIVES qui avait été inscrite à l'horaire du lundi, sera remplacée, à 23 heures, par LE MONDE DE LA CARICATURE et, à 23h30 par DOSSIERS. Le jeudi à 23 heures on trouvera désormais la série LE VIEUX MONTREAL, suivie à 23h30 de SON ET IMAGES. Les NOUVELLES DU SPORT, les samedi et dimanche, seront présentées à 22h54 et précédées, à 22h45 des AFFAIRES DE L'ETAT, le samedi, et de LA POLITIQUE PROVINCIALE, le dimanche.

Soulignons enfin que l'émission BIDULE DE TARMACADAM, qui devait être télévisée en reprise les lundi et vendredi à 16h30, sera remplacée par AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL, le lundi, et LES CADETS DE LA FORET, le vendredi.

CBWFT

HORAIRE DE BASE

SAMEDI 10 JUIN
12:30 Documentaires canadiens
13:30 Water Polo
14:30 *Les Pierrafeu
15:00 *Mon ami Ben
15:30 *Tour de terre
16:00 *Robin fusée
16:30 *Lassie
17:00 Cent millions de jeunes
17:30 *La régle d'or
18:00 *Quentin Durward
18:30 Opinion
18:35 *Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau
19:30 *La demoiselle d'Avignon
20:00 *Billet de faveur
22:00 Cinéma d'ici
23:00 *Le téléjournal national et les nouvelles du spor
23:30 *Cinéma

DIMANCHE 11 JUIN
13:00 Le français d'aujourd'hui
13:30 *Les enchanteurs
14:00 *Univers des sports
15:30 *L'heure des quilles
16:30 Rencontres
17:00 5D
17:30 Le francophonissime
18:00 *La grande aventure
18:30 Ça s'annonce bien
18:35 *Atome et Galaxies
19:00 *Quelle famille
19:30 *Les beaux dimanches
21:30 *Les beaux dimanches
22:30 *Les Grand-mères
23:00 *Téléjournal national et les nouvelles du spor
23:30 Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui

LUNDI 12 JUIN
13:45 *La vie qui bat
14:15 En mouvement
14:30 Femme d'aujourd'hui
15:30 *Le travail à la chaîne
16:00 *Ulysse et Oscar
16:30 Bidule de Tarmacadam
17:00 *Daktari
18:00 *Techno-Flash
18:30 Format 30
19:00 Téléjournal
19:20 A propos
19:30 *Donald Lautrec Chaud
20:00 *Aux frontières du possible
21:00 *Vers l'an 2000
21:30 *Marcus Welby, M.D.
22:30 *Prenez le volant
23:00 *Téléjournal national et les nouvelles du spor
23:30 *Cinéma

MARDI 13 JUIN
13:45 Pepe le cowboy
14:15 En mouvement
14:30 Femme d'aujourd'hui
15:30 *Qu'ouïs-je? Jeu-questionnaire
16:00 *Ulysse et Oscar
16:30 *Le roi Léo
17:00 *Daniel Boone
18:00 Noële aux quatre-vents
18:30 Format 30
19:00 Téléjournal
19:20 A propos
19:30 *Alerte dans l'espace
20:30 *Tout l'monde joue... avec Les Jérolas
21:00 *Moi et l'autre
21:30 *Le monde de Marcel Dubé
22:00 *Droit de regard
23:00 Téléjournal national et les nouvelles du sport
23:30 Ciné club

MERCREDI 14 JUIN
13:45 *Mini fée
14:15 En mouvement
14:30 Femme d'aujourd'hui
15:30 *Le travail á la chaîne
16:00 *Ulysse et Oscar
16:30 *Fanfreluche
17:00 *Walt Disney présente
18:00 A propos
18:15 Téléjournal
18:30 Format 30
19:00 *Baseball
21:30 *Ma sorcière bien-aimée
22:00 Télé archives
23:00 *Téléjournal national et les nouvelles du sport
23:30 *Cinéma

JEUDI 15 JUIN
13:45 *Les enfants de l'Archipel
14:15 En mouvement
14:30 Femme d'aujourd'hui
15:30 *Qu'ouïs-je? Jeu-questionnaire
16:00 *Ulysse et Oscar
16:30 *Le prince Saphir
17:00 *Voyage au fond des mers
18:00 Noële aux quatre-vents
18:30 Format 30
19:00 Téléjournal
19:20 Sporomani
19:30 *Les grands films
21:30 Consommateurs avertis
22:00 *Qui vive
22:30 La Rouge et La Montagne
23:00 *Téléjournal national et les nouvelles du sport
23:30 Dossiers
00:00 La dynastie des Forsyte

VENDREDI 16 JUIN
13:45 *Mini fée
14:15 En mouvement
14:30 Femme d'aujourd'hui
15:30 *Baterum. Jeu-questionnaire
16:00 *Ulysse et Oscar
16:30 Bidule de Tarmacadam
17:00 *Tarzan
18:00 Noële aux quatre-vents
18:30 Format 30
19:00 Téléjournal
19:20 A propos
19:30 *Les règles du jeu
21:00 *Tournesol
21:30 Urbanose
22:00 *Musique folle des années sages
22:30 *Son et images
23:00 Téléjournal national et les nouvelles du sport
23:30 *Cinéma

"CONCOURS"

La série des mots-croisés continue vu la grande popularité de ce genre d'exercice.

Cependant, veuillez noter une modification mineure qui est en fait à votre avantage; chacun des jeux de mots-croisés contenant les bonnes réponses sera une entrée pour le prix de $5.00. Plus vous avez d'entrées, plus les chances de gagner sont grandes.

C'est facile. On remplit les mots-croisés et on les fait parvenir à 607, rue Langevin, St-Boniface, avant le (5) cinq du mois qui suit la parution du jeu.

Après le dépouillement du courrier, le 5 de chaque mois, nous ferons le tirage et nous publierons le nom de la ou du gagnant(e). L'heureux (se) gagnant(e) recevra un prix de $$$5.00$$$.

Aiguisez vos crayons pour écrire lisiblement et remplissez vos poches de $5.00.

Nom ....
Adresse ....
Code postal ....

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

HORIZONTAL

1 – Qui se borne à la narration des événements
2 – Grande vitesse. - Se suivent dans ébats.
3 – Epoque. - Tentera avec hardiesse. - Eminence.
4 – Fils du frère ou de la soeur. - Métal blanc de numéro atomique 22
5 – Du verbe tuer. - Adj. poss.
6 – Révérende Soeur. - Sol considéré du point de vue de sa nature.
7 – Donnera de l'air. - Du verbe prêter.
8 – Empereur de Russie. - Mouvement de la mer.
9 – Du verbe tâter. - Term. d'inf. - Aluminium.
10 – Oblat de Marie Immaculée. - Colère, pl. - Substance qui se dépose au fond du vin.
11 – Camp, armée. - Nég.
12 – Rendre sensible à une action.

VERTICAL

1 – Solution de continuité de la paroi musculaire abdominale, pl.
2 – Qui ont des vers.
3 – Celui qui prend des leçons d'un maître. - Portion journalière de vivres.
4 – Numéro. - Greffera. - Sa Sainteté.
5 – Prêter l'oreille pour entendre. - Gamin de Paris.
6 – Du verbe mettre. - Faire avancer au moyen de la rame.
7 – Enlever la tête d'un arbre. - Tête d'une tige de blé.
8 – Fondateur de la Congrégation de l'Oratoire. - Rude au goût, au toucher.
9 – Tirer à soi. - Nég.
10 – Id Est. - La plus âgée des filles. - Louanges.
11 – Bois noir et très dur. - Baguette sur laquelle on enfile le hareng à fumer.
12 – Qui porte à la pitié.

di au vendredi

Ouverture
Radio-Journal
Sports
Le roi Soleil
Sports
Informations 1050
Petit train
Le roi Soleil
Informations 1050
Sports
Le roi Soleil
Informations 1050
Le monde ce matin
Sports
Le roi Soleil
Informations 1050
Le roi Soleil
Radio-Journal
Rubrique à brac
Informations 1050
Rubrique à brac
Les Joyeux Troubadours
Radio-Journal
Présent
Présent à l'écoute
Monde Maintenant
Sports
Informations Ouest
Le coin des agriculteurs
Marché aux bestiaux
Musique
Annonces éclairs
Crémerie
Informations 1050
Radio-Journal
Vivre au soleil
Informations 1050
Radio-Journal
Révolution 33-45
Radio-Journal
Informations 1050
De tous les coins du monde
Sports
Informations 1050
Un petit air
Carnet Mondain
Informations 1050
Radio-Journal
L'air et la chanson
Orch. de chambre
Par 4 chemins
Horizons
Le monde ce soir
Au rythme du monde
Musique
Banc d'essai
Radio-Journal
Sports
Lecture de chevet
Dictionnaire du Jazz
Radio-Journal
Pensées de la nuit
1050 Nuit
Radio-Journal

edi

Ouverture
Radio-Journal
Radio-samedi
Sports
Radio-Journal
Radio-samedi
Informations 1050
Sports
Radio-samedi
Informations 1050
Radio-Journal
Radio-samedi
Informations 1050
Radio-Journal
Radio-samedi

10:00	Radio-Journal
10:03	Temps du '78
11:00	Informations 1050
11:05	Radio-samedi
12:00	Radio-Journal
12:10	Politique
12:15	Musique
12:20	Annonces-éclair
12:25	Informations 1050
12:30	Gens de Mon Pays
13:00	Ballade et fantaisie
14:00	Radio-Journal
14:03	Balade et fantaisie
15:00	Informations 1050
15:03	Balade et fantaisie
16:00	Radio-Journal
16:03	Balade et fantaisie
17:00	Radio-Journal
17:10	Sports
17:15	Sport local
17:20	Radio-samedi
17:55	Informations 1050
18:00	Radio-Journal
18:03	Jazz-variétés
18:05	Sports
18:15	Quelques mélodies
18:30	Des chansons
19:00	Radio-Journal
19:03	Samedi-jeunesse
21:00	Radio-Journal
21:05	Samedi-jeunesse
22:00	Radio-Journal
22:03	Sports
22:10	Samedi-jeunesse
23:00	Radio-Journal
23:03	Pensés de la Nuit
23:08	Au fil de la nuit
24:00	Radio-Journal
24:03	Fin des émissions

Dimanche

06:55	Ouverture
07:00	Radio-Journal
07:05	Matin de la fête
07:30	Matin de la fête
07:33	Matin
07:38	Matin
07:55	Matin
08:00	Radio-Journal
08:03	Invitations à la musique
08:30	Invitation
09:00	Informations 1050
09:03	Invitation
10:00	Radio-Journal et Inf.
10:03	Nos malades
10:03	Causerie des PP. Blancs
11:00	Informations 1050
11:05	Concert du dimanche
12:00	Radio-Journal
12:10	Sports
12:15	Informations 1050
12:20	Carnet mondain et message aux villégiateurs
12:25	Musique
12:30	Nations aux micro
18:00	Radio-Journal
	Informations 1050
18:05	Sports
18:15	Quelques mélodies
18:30	Des chansons
19:00	Radio-Journal
19:03	Cabaret du soir qui penche
21:00	Radio-Journal
21:05	Cabaret du soir
22:00	Radio-Journal
22:03	Sports
22:10	Cabaret du soir
23:00	Radio-Journal
23:03	Pensées de la nuit
23:08	Orchestres Canadiens
24:00	Fin des émissions

CKSB

Depuis lundi, 5 juin, la nouvelle programmation d'été est en vigueur; encore quelques légers pépins à éliminer et tout sera en place pour l'été.

Yves Fortier, trouvant le temps un peu long le matin, depuis l'ouverture jusqu'à l'arrivée du personnel à 8 heures 30, s'est trouvé un invité régulier... Wilbrod. Pour faire plus ample connaissance avec ce personnage, il faut écouter Yves Fortier... Au ROISOLEIL, 06h30 à 09h00.

Tout juste le temps de dire bonjour à Wilbrod, que Louis Dubé attend Yves Fortier pour l'émission qui suit... RUBRIQUE à brac... où l'on accepte les téléphones des auditeurs et auditrices ayant des choses à vendre ou à échanger, le tout agrémenté de beaucoup de musique et de quelques interviews.

Paulette Jubinville, que les couche-tard ont rencontrée à quelques reprises à 1050 NUIT, sera préposée à cette émission pour l'été, du lundi au vendredi. Elle devra donc laisser de côté une partie de ses fonctions à la continuité commerciale pour consacrer plus de temps au micro. 1050 NUIT que l'on entendait le vendredi soir, seulement, devient une émission régulière 5 jours par semaine de 23 heures à 01 heure.

Etienne Bohémier commence à préparer l'Omnium Franco-manitobain de CKSB. La date à retenir pour les amateurs de golf... le 23 août; l'endroit... le club de golf de St-Boniface. Déjà une première réunion d'organisation a eu lieu; tout laisse croire que le tournoi de cette année sera aussi imposant que ceux des années passées. Les invitations seront mises à la poste sous peu. On y reviendra.

Nouveaux employés... Roger Auger, à la salle d'information, Vincent Isabey, à la continuité commerciale et Roger Larivière, pas nouveau, mais à plein temps depuis quelques semaines, comme technicien.

PREMIÈRE AU CM

En plus de monter une pièce originale de Roger AUGER, le CM, pour son deuxième spectacle pour enfant annonce qu'il jouera pour la première fois pendant les heures de classe. Ainsi les petits franco-manitobains auront plus facilement l'occasion de voir du théâtre français. Le spectacle est conçu de façon à divertir et aussi de façon à fournir une expérience éducative. (Exemple. Le programme est un cahier de travail (vocabulaire, dessins, projet de recherche) qui pourra servir aux professeurs). La pièce sera présentée deux fois par jour, soit à 10h et 13h du premier au 12 juin (relâche les samedis et dimanches). Dû à l'intérêt et à l'enthousiasme suscités par ce nouveau projet, il nous a fallu ajouter trois représentations non-prévues au premier horaire. Et encore nous ne pouvons satisfaire à toutes les demandes. Plus de 3,000 étudiants, dont 1,000 d'expression anglaise, de la première à la sixième année, verront LES ELEPHANTS DE TANTE LOUISE au cours des 17 représentations.

C'est un événement important non seulement dans l'histoire du CM mais aussi dans l'histoire de l'éducation au Manitoba.

LES ELEPHANTS DE TANTE LOUISE fait suite à la pièce FANTOMES, CLOWNS ET CITROUILLES présentés en fin de saison, l'an passé. Donc, nous reverrons sur la scène ces trois gentils petits enfants, Tomik, Bourdon et Bouillotte, ainsi que le méchant Professeur Clo-Clo et la frivole Madame Rondo. Un personnage a été ajouté: Rudolff Tutuyeff, l'hippopotame dansant.

Roger AUGER, l'auteur de la pièce, Maurice ARPIN, Irène MAHE, Claude DORGE, Jeannette ARCAND et Marjolaine SAINT-PIERRE font partie de la distribution.

M. Claude DORGE est le responsable du spectacle.

Nouveautés chez Hachette

NOS GRANDES OPTIONS POLITIQUES ET CONSTITUTIONNELLES, $5.00, 200 pages.
Dossier sur le Canada, Canada bilingue, Canada français, Québec.

LES QUATRE EVANGILES, $9.00, 400 pages.

CROYANTS DU CANADA FRANCAIS: DES OPTIONS ET DES ATTENTES, $3.50, 300 pages.
Rapport de la Commission d'Etude sur les Laïcs et l'Eglise.

A DIX MILLE JOURS DE L'AN 2000, $8.80, 370 pages.
Raymond Cartier, journaliste-reporter de Paris-Match, trace la fresque des 20 années qui viennent de s'écouler, de ces années qui nous mènent à 10,000 jours du nouveau millénaire. C'est un véritable guide vers le nouveau millénaire.

32 ANS AVEC L'EXTRAVAGANT HOWARD HUGUES NOËL DIETRICH, $7.00, 340 pages.
Homme d'affaires, roi de Hollywood que l'on voit au bras des stars, pilote d'essai fêté à New York comme un chef d'Etat, un personnage de légende, un excentrique aux étranges lubies, fascinant comme un héros de film, incarnation du mythe du milliardaire américain, bref un héros qu'aucun romancier n'aurait pas osé inventer.

LES OISEAUX D'AMERIQUE, Mary McCarthy, $6.50, 400 pages.
La grande romancière Mary McCarthy aborde le problème de l'Américain à Paris face à ce vieux monde qu'il rêve d'aimer et qui lui répond si souvent par tant de malentendus. Ici elle a choisi les aventures héroïco-comiques d'un jeune étudiant débarqué vers les années 60 à Paris. Ridicule et attachant ce Candide ou ce Huron du XXe siècle nous est à la fois très cousin et très lointain parent.

LA COMMISSION DES SERVICES PUBLICS

Avis d'Audience Publique

DEMANDE D'AUGMENTATION DES TAUX FAITE PAR INTER-CITY GAS LTD.

AVIS EST PAR LES PRÉSENTES DONNÉ que lundi, le 19 juin 1972 à 10 heures du matin au Elk's Hall 51, rue Tupper S. Portage-la-Prairie, Manitoba, la Commission des Services Publics entendra la demande de l'Inter-City Gas Ltd. pour :

1. Un arrêté établissant le taux de base mi-année ou moyen des Services de l'Inter-city Gas Ltd. pour l'année qui s'est terminée le 31 décembre 1970.
2. Un arrêté établissant la ristourne devant être remise d'après les taux résidentiels et commerciaux revisés, fixés pour tous les consommateurs desservis par les Services de l'Inter-City Gas, Ltd. exception faite de ceux qui sont desservis par contrats spéciaux.
3. Un arrêté conforme à l'article 65 de la loi de la Commission des Services Publics, et suivant les exigences envisagées par les deux paragraphes qui précèdent immédiatement, pour une augmentation équitable dans chaque taux de contrat spécial existant à partir du 1er décembre 1970 et non renouvelable avant le 1er novembre 1973 afin de s'assurer que lesdits taux de contrats spéciaux soient justes et raisonnables.

(NOTE : Les Services Inter-City Gas Ltd. ont calculé que d'après leurs estimations du taux de base et du taux de la ristourne auxquels la compagnie se considère avoir droit, une augmentation globale du revenu annuel de 6.6 p.c. est nécessaire. La compagnie tentera de démontrer le bien fondé de ces estimations d'après les preuves qu'elle entend fournir devant la Commission)

Toute personne désirant témoigner sera entendue.

Donné ce 18e jour de mai 1972

le secrétaire
Commission des Services Publics
Province du Manitoba

F.C. TAPLEY

Nécrologie

M. L.-Gérard ALARIE

M. Léonide-Gérard Alarie a été trouvé mort, au cours de la semaine du 21 mai, dans son appartement à Montréal où il vivait seul.

M. Alarie naquit à Ste-Agathe, au Manitoba, le 6 janvier 1938. Il fit ses études à Ste-Agathe et au collège d'Otterburne puis suivit un cours de journaliste à Montréal. Il travailla 9 ans avec la Presse Canadienne, mais fut rédacteur des sports au Nouveau Journal et au Montréal Dimanche Matin avant de commencer pour la Presse Canadienne en 1963. Il travailla aussi à Québec et Ottawa et fut chef de bureau dans la ville de Québec de 1969 à 1971. Sa santé s'affaiblissant, il se vit dans l'obligation de continuer son travail seulement qu'à temps partiel. Puis il déménagea à Montréal où il est décédé.

Le défunt laisse dans le deuil, son père, M. Amédée Alarie, de Ste-Agathe; trois frères, Denis, de Winnipeg, Donat et Gilles, de Sainte-Agathe; six soeurs, Laurette, de St-Boniface, Mme Denis Pronovost (Germaine), Soeur Aldéa, S.G.M., du Parc Windsor, Soeur Hélène (Sr Blanche, de Mali, Afrique), Mme Cochiyam (Yvette), du Parc Windsor, et Ninette, de Montréal. Cette dernière s'occupa des funérailles de son frère, qui eurent lieu le vendredi 26 mai. L'inhumation se fit dans le cimetière de la Côte des Neiges, à Montréal.

•

Mlle Cécile JEANSON

Le 8 mai dernier est décédée à l'hôpital de Sainte-Anne, Mlle Cécile Jeanson, née à Lorette le 20 juin 1888. Elle appartenait a une famille pionnière qui eut le courage de quitter St-Jacques de l'Achigan, Qué., pour venir s'établir dans l'ouest. Elle connut donc les difficultés des premiers colons.

Malade depuis quelques années, Cécile reçut le St-Viatique et conserva sa connaissance jusqu'à la fin. Elle accepta la mort avec calme et résignation, entourée des siens.

Les funérailles eurent lieu le jeudi 11 mai, à 7h30 p.m. dans l'église paroissiale de Lorette. L'inhumation se fit dans le cimetière local. La messe a été concélébrée par M. le curé R. Prescott, assisté du Père Voyer, C.Ss.R. aumônier à l'hôpital Ste-Anne. La chorale de Lorette fit les frais du chant, accompagnée à l'orgue par Mme Porteous.

La défunte laisse dans le deuil un frère, Octave, du Parc Windsor, deux soeurs, Maria et Mme J. Therrien (Rosa), de Lorette, avec qui elle demeurait depuis quatre ans, à cause des crises cardiaques qu'elle subissait. Les soins ne lui ont pas manqué ni de la part des médecins ni du côté de ses soeurs qui eurent pour elle une attention toute particulière.

Les porteurs étaient six neveux de la défunte, Albert, Georges, Grégoire et Clovis Jeanson, Eugène Landry et Gérard Therrien. Deux autres neveux, Adrien Landry et Jules Jeanson, firent la quête. Maurice Therrien, autre neveu, fit la lecture de l'épître.

La Ligue des Femmes Catholiques prépara et servit le goûter après les funérailles, sous la direction de Mme Lucie Gagnon et son comité.

REMERCIEMENTS

Les membres de la famille Jeanson remercient bien sincèrement tous les parents et amis qui leur ont témoigné de la sympathie à l'occasion du décès de leur soeur, Cécile, soit par offrandes de messes et fleurs, dons pour Développement et Paix ou de toute autre façon. Un merci spécial aux chantres et à l'organiste, à La Ligue des Femmes Catholiques pour le service du goûter, aux médecins de Ste-Anne et aux prêtres qui ont concélébré la messe des funérailles.

•

M. Raoul ALLARD

La nuit du 17 mai, M. Raoul Allard était transporté à l'hôpital St-Boniface à la suite d'une crise cardiaque. Il devait succomber quelques heures après avoir reçu les derniers sacrements. Rien ne laissait prévoir une fin aussi soudaine et sa disparition a plongé dans la tristesse sa nombreuse famille et ses amis.

Raoul Allard était né le 7 novembre 1897 à N.-D. de la Paix, sur les rives du lac Manitoba, au nord de la paroisse de St-Laurent. Son père Alexandre Allard était venu s'y établir vers 1887. Puis en 1900 il achetait une ferme à Baie St-Paul est, où il s'établissait définitivement en 1902. C'est là que Raoul vit s'écouler sa jeunesse. Au foyer de ses parents il reçut une belle éducation chrétienne qu'il sut garder et transmettre lui-même à ses enfants. Son grand-père Octave Allard était l'époux de Céleste Lagimodière et par cette alliance Raoul Allard était l'un des arrière-petits-fils de Jean-Baptiste Lagimodière et de Marie-Anne Gaboury. Il fit ses études primaires à l'école de Baie- St-Paul puis alla au Collège St-Boniface quelques années. Il revint à la ferme familiale se destinant lui aussi à l'agriculture. Il épousait en 1925, Bertha Moreau de St-Eustache et s'établissait sur une ferme à quelques milles de la ferme paternelle à Baie St-Paul est.

Il connut alors une vie pleine d'activités de toutes sortes. Malgré les responsabilités dus à sa famille croissante et à sa ferme il fut commissaire d'école, secrétaire de la commission scolaire, conseiller de la Municipalité de Saint-François-Xavier, et à deux reprises maire de cette même municipalité. Il se retira en 1962 à Elie mais resta cependant bien actif et réalisa en octobre dernier un de ses rêves: un voyage en France.

Tous ceux qui ont eu le privilège de connaître Raoul Allard sont unanimes à admirer en lui ses grandes qualités de coeur. Il fut un époux modèle, un père exemplaire. Toujours prêt à rendre service; on ne le dérangeait jamais. Sa table était toujours accueillante. Il a rempli son devoir jusqu'au bout et laisse à ceux qui le pleurent le souvenir d'un homme juste et bon.

Le défunt laisse dans le deuil, outre son épouse Bertha (née Moreau), quatre fils, Roland, Maurice et André, de Baie St-Paul est, et Fernand, du Parc Windsor; six filles, Lucille (Mme R. Montplaisir), de Seattle, Yvette (Mme D. Montplaisir), de Fargo, Jeannine, de St-Boniface, Gertrude (Mme D. St-Amand), de St-Norbert, Anita, de Longueuil, Qué., Angela (Mme L. Fontaine) de Westdale; 41 petits-enfants et un arrière-petit-fils; cinq soeurs, Mme John Carrière (Dorilda), Mme Alex Desjardins (Maria) Agnès, Virginie et Berthe; deux frères, Alfred de St-Charles, Hector, de Baie St-Paul est, ancien ambassadeur.

De nombreux parents et amis vinrent rendre un dernier hommage au cher disparu soit le 19 mai aux prières à l'église de St-Eustache, alors que l'ancien curé de la paroisse, M. l'abbé Paquette rappelait la grande bonté du défunt; soit le lendemain aux funérailles, à la même paroisse. La messe de Requiem fut concélébrée par Mgr Gervais, curé d'Elie et ancien curé de Saint-Eustache et M. l'abbé Gervais, de la paroisse de St-Jean-Bosco, à Winnipeg. Les chorales de St-Eustache et d'Elie chantèrent durant la cérémonie.

Les porteurs étaient les neveux ou filleuls du défunt: Pierre et Joachim Allard, Jean Allard, M.A.L., Gilles Desjardins, Hector Moreau et Omer Rivard.

L'inhumation eut lieu dans le caveau familial du cimetière de St-Eustache.

REMERCIEMENTS

La famille Allard remercie profondément tous les parents et amis qui lui ont témoigné de la sympathie soit par offrandes de messes, tributs floraux assistance aux prières et aux funérailles à l'occasion du décès de M. Raoul Allard. Merci sincère à la chorale.



TARIFS

AVIS DE DECES: $2.00 ($5.00 avec photo). COMPTE RENDU DE FUNERAILLES: 50¢ LE POUCE COLONNE.

notules sport-Yves

Cette dernière semaine, nous en avons eu à peu près pour tous les goûts dans le merveilleux monde du sport.

Bobby Hull, que les Jets de Winnipeg tentent de s'approprier à coups de millions, a déclaré qu'il ferait connaître sa décision d'ici quelques jours... à moins que ce ne soit déjà fait. Par ailleurs, Dave Keon des Leafs de Toronto, a fait savoir qu'une bonne dizaine de ses co-équipiers, y compris tous les défenseurs, avaient été approchés par les nouvelles équipes de la W.H.A., et qu'ils étudieraient très sérieusement les offres qu'on leur faisait. Au football, les dirigeants de la ligue Canadienne ont annoncé que les joutes des éliminatoires des deux divisions se régleraient en une seule joute. Enfin, au baseball, les Mets de New York s'installent de plus en plus confortablement au sommet de la ligue Nationale, tandis que les Expos ont toutes les misères au monde à atteindre une moyenne de .500.

Si Ben Hatskin parvient à convaincre Bobby Hull à se joindre aux Jets, il n'aura sûrement pas ménagé ses efforts pour en arriver à cette fin. Après avoir rencontré Hatskin la semaine dernière, Hull a fait savoir qu'il rendrait sa réponse "d'ici quelques jours". Monsieur Hatskin et les futurs partisans de l'équipe attendent cette réponse avec impatience car il est évident que les dirigeants de l'équipe misent sur Hull pour "assurer" la popularité du hockey à Winnipeg; s'il refuse les deux millions qu'on lui offre, espérons que monsieur Hatskin a un autre nom en réserve, sinon la saison de hockey à Winnipeg pourrait être longue.

Les feuilles tombent chez les Leafs de Toronto; deux porte-couleurs de cette équipe, Brad Selwood et Rick Ley, ont déjà fait le saut dans l'association mondiale; selon Dave Keon, le capitaine des Leafs, plusieurs autres joueurs, et non les moindres (Henderson, Ullman, Ellis, etc...) envisagent sérieusement la possibilité d'accepter les offres des équipes de la W.H.A. Déjà, Bernard Parent a quitté les Leafs; il évoluera l'an prochain avec les Blazers de Philadelphie qui ont acheté son contrat de $700,000 de Miami.

Apparemment, la saison du football canadien sera moins longue à compter de 1973; les dirigeants du circuit ont décidé d'éliminer les séries "deux-de-trois" et "deux-joutes-au-total-des-points" et de sceller le sort des équipes en une seule joute. Le commissaire du football canadien, Jake Gaudar, a déclaré que la saison serait ainsi plus courte et les séries plus intéressantes.

Ces changements n'apporteront pas satisfaction à tout le monde, c'est-à-dire les joueurs. Ces derniers, qui touchaient $400.00 par joute éliminatoire, verront leurs revenus diminués. Si la ligue ne veut pas faire face à une grève des joueurs, et pourquoi pas... elle devra ajouter quelques centaines de dollars aux $400.00 déjà acquis... ce qui entraînera sans doute une hausse du prix des billets pour les joutes éliminatoires.

Enfin, au baseball, je ne sais si c'est à cause de la venue de Rusty Staub ou de Willy Mays, mais les Mets de New York semblent être partis sur le bon pied pour terminer bon premier dans leur division; avant les joutes de fin de semaine, ils avaient une avance de cinq joutes sur les champions Pirates de Pittsburgh. S'ils parviennent à maintenir une moyenne excédant .700, il sera difficile de les déloger. Les Expos, eux, semblent se demander s'il est de mise pour eux de remporter plus de victoires que de subir des défaites; à moins que les lanceurs ne connaissent un regain de vie, ils n'auront pas de difficultés à batailler avec Philadelphie et St-Louis, pour l'obtention de la dernière place.

DU HOCKEY DANS L'INDE



Ces joueurs de hockey de l'Inde ne sont pas encore à la taille de la Ligue nationale, mais ils permettent de constater que le sport favori des Canadiens est pratiqué aussi loin que dans la région de l'Himalaya, dans l'Inde. Notre photo fut prise à Simla, l'un des centres de villégiature les plus populaires de ce coin du monde.

LIGUE DE BASEBALL

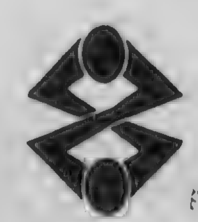
Voici l'horaire 1972 pour la Ligue de baseball de la région centrale, sud du Manitoba. Cinq équipes font partie de cette ligue: Notre-Dame-de-Lourdes, Carberry, Holland, Glenboro et Cypress River.

24 mai	- Carberry à Glenboro - Holland à Notre-Dame
26 mai	- Carberry à Holland - Notre-Dame à Cypress River
31 mai	- Cypress River à Carberry - Holland à Glenboro
2 juin	- Notre-Dame à Carberry - Glenboro à Cypress River
7 juin	- Glenboro à Notre-Dame - Cypress River à Holland
9 juin	- Holland à Carberry - Cypress River à Notre-Dame
14 juin	- Glenboro à Carberry - Notre-Dame à Holland
16 juin	- Carberry à Cypress River - Glenboro à Holland
21 juin	- Cypress River à Glenboro - Carberry à Notre-Dame
23 juin	- Notre-Dame à Glenboro - Holland à Cypress River
28 juin	- Glenboro à Notre-Dame - Cypress River à Holland
30 juin	- Carberry à Notre-Dame - Glenboro à Cypress River
5 juillet	- Holland à Carberry - Notre-Dame à Cypress River
7 juillet	- Cypress River à Carberry - Holland à Glenboro

Où aller à la pêche?

Les principaux lacs de pêche sont: le Whiteshell, le Lac-du-Bonnet 100 milles à l'est de Winnipeg où on trouve des Northern, Walleye et Smallmouth bass; dans la région du Waterhen, 250 milles au nord-ouest de Winnipeg, il y a des Walleye et des Northern; dans les régions de Le Pas, Cranberry, Portage et Flin Flon on y trouve des Big northern, des Truites de lacs et des Walleye; il y a également au nord de Flin Flon, Kissinging, Vandekerckhove et McGavock qui nous offrent des Northern, des Truites de lacs et des Walleye; la région du grand nord: Nejanilini, South Knife, et celle des lacs Nueltin nous donne le Artic grayling; au Waskaiowaka il y a les Truites de lacs, le Brochet du nord (northern pike), le Walleye et le Whitefish.

Il y a encore Gods Lake, Gods River et Island Lake pour les truites, le Brochet et le Walleye et le Whitefish à 365 milles au nord-est de Winnipeg; il y a enfin South of Gods Lake, Washahigan, Molson, Fishing, Moar, Harrop, Sasaginnigak, Dogskin et Aikens Lakes où l'on trouve du brochet, de la truite, du Walleye et du Whitefish. En plus il y a évidemment beaucoup d'autres lacs et rivières qui donnent aussi de bons Northerns, des Walleyes, des Perches et du Silver bass fishing.





Kristina von Hlatky

SPORTS AMATEURS

Le club manitobain de judo a dominé sur les épreuves du championnat de judo '72 qui a eu lieu le samedi 3 juin à l'Université de Manitoba au gymnase Est. Plus de 200 participants se sont présentés à 10h pour les épreuves préliminaires. Les finales ont duré de 19h à 22h30, samedi soir. Des participants faisant partie du club manitobain de judo, neuf ont gagné des prix de première place. Entre autres, David McKay et James Kendrick en Junior; David Oye et Gary Sova en classe intermédiaire; Henry Fast de la division des ceintures noires. (L'autre gagnant de cette division fut Joe Kulyk du club winnipegois de judo.)

(o) (o) (o) (o) (o)

A partir de 1972 le jiu-jitsu fera officiellement partie des sports des jeux olympiques. Vous vous souvenez peut-être du fait que le judo figurait parmi les sports des jeux olympiques à Tokyo et qu'ensuite au Mexique il n'en faisait déjà plus partie. Tous les clubs de judo tombent sous la régie de la Fédération internationale de judo qui siège à Tokyo (dont le chef actuel est un britannique, Monsieur Charles Palmer). C'est grâce à cette unité du sport que la fédération internationale a pu obtenir une place permanente au judo parmi les sports officiels des jeux olympiques.

(o) (o) (o) (o) (o)

Les épreuves olympiques à la suite desquelles a été formée l'équipe nationale canadienne de judo, ont eu lieu au mois de mai à Halifax. La vedette de l'équipe est Doug Roger de Vancouver qui rapporta une médaille argent en '64.

(o) (o) (o) (o) (o)

Selon Monsieur Moe Oye du club manitobain de judo "ce sport est devenu très à la mode pendant les derniers cinq ans. Maintenant que le judo fait partie des jeux olympiques, plus de jeunes s'y intéressent au niveau de la compétition".

(o) (o) (o) (o) (o)

Le club manitobain de judo offre d'ailleurs des cours aux messieurs ainsi qu'aux dames. L'entraînement variera selon la condition physique. Généralement au bout de six mois de leçons sérieuses l'étudiant sera prêt à songer à la compétition! Le temps de former une belle équipe pour les jeux de '76 à Montréal.

(o) (o) (o) (o) (o)

Ce week-end c'est le rallye automobile le plus important de l'année au Manitoba. Il s'agit du "Chemin du Bison", un rallye classe B et qui aura lieu du 9 au 11 juin. Un rallye B se caractérise par un parcours d'au moins 800 milles. Il n'y a que cinq rallyes classe B au Canada par an. Pour les championnats nationaux les participants comptent les résultats de cinq rallyes dont un doit être de la classe B. Or, nous devrons voir de nombreux compétiteurs sérieux venant de tous les coins du Canada pour participer au "Chemin du Bison".

(o) (o) (o) (o) (o)

Walter Boyce et Doug Woods d'Ottawa (deux fois champions nationaux) se sont déjà inscrits au rallye ainsi que Randy Black de la Colombie-Britannique (champion de sa région).

(o) (o) (o) (o) (o)

Pour renseignements particuliers et pour s'inscrire, téléphoner au Docteur C.R. Zarnke à Winnipeg au numéro 269-4325.

Journal JEUNESSE



M. Roger Collet présente au Comité de la Boîte à chansons un octroi de 100 dollars.

Boite à chansons à St-Claude

Les 21 et 23 avril eut lieu à St-Claude une "Boîte à chansons" intitulée "Pirates sur les hautes mers". Le vendredi soir nous avons eu une présentation pour les élèves tandis que le dimanche soir, ce fut une soirée genre cabaret. Le grand nombre de spectateurs venus applaudir les interprètes à ces deux boîtes à chansons témoignent de leur popularité.

Le dimanche soir le gymnase fut rempli de spectateurs qui étaient assis à des tables sur lesquelles se trouvaient des chandelles. Avec le décor approprié d'un bateau – le tout créait une atmosphère gaie et chaleureuse.

Comme invité spécial, M. Roger Collet, de la S.F.M., présenta au comité de la "Boîte à chansons" une subvention de cent dollars. Les chanteurs représentaient différentes écoles: Somerset, Notre-Dame, St-Claude. Comme invités spéciaux, nous avions Nicole Brémault, de Ste-Agathe et Roger Rey, de Haywood. L'orchestre se composait de jeunes de Somerset: Murray Chalmers, Donald Girouard, Bob Beernaerts et Roméo Labossière.

Je voudrais remercier sincèrement tous ceux et celles qui ont aidé d'une façon ou d'une autre et qui ont contribué à faire de ces deux soirées un véritable succès.

Louise Gautron,
Présidente du comité de "Boîte à chansons"

COURS DE REFLEXION HUMAINE

Une nouvelle formule dans l'enseignement au Manitoba : un cours avec une optique différente et clairement définie, cours sans programme préétabli, fondé sur les besoins manifestés par les jeunes. "Réflexion humaine" est offert à titre d'essai, à l'école de Ste-Anne, au niveau secondaire.

Le cours de réflexion humaine aide les jeunes à découvrir que VIVRE n'est pas seulement exister mais qu'une façon de vivre peut et doit être développée. VIVRE, c'est tendre à ce que, à chaque minute de sa vie, l'être soit plus pleinement humain, intelligent, sensible, aimant, joyeux et compréhensif. Mais que de fois nous laissons échapper les petites occasions de faire quelque chose. Que faisons-nous pour améliorer le monde dans lequel nous vivons?

Le cours de réflexion humaine désire donc s'infiltrer beaucoup plus profondément dans la vie des jeunes afin de les aider à façonner leurs attitudes et à se choisir un bon système de valeurs. Il est important de commencer là où les jeunes sont rendus. D'où l'importance aussi d'essayer dans la mesure du possible de connaître leurs rêves, leurs aspirations, leurs déceptions, leurs craintes; leurs difficultés, leurs différents systèmes de valeurs et tout ce qui concerne leur personne. La difficulté serait de se laisser influencer par le côté extérieur des jeunes tel que leur façon de se vêtir, leur musique, leurs cheveux longs, leur couleur de peau, etc. C'est en les aimant et en les acceptant pour ce qu'ils sont que l'éducateur deviendra davantage ouvert à tout ce qu'ils diront. Si l'apprentissage est authentique, il affectera en bien le style de vie de l'étudiant. Ce n'est pas par un enseignement terne et moralisateur que nous changerons les jeunes, mais en captivant l'enthousiasme, l'idéalisme et les énergies qui font partie intégrante de la jeunesse. L'éducateur a appris qu'une connaissance sans intériorisation est vite oubliée mais bien peu de livres montrent comment cette connaissance peut être transmise. Le cours de réflexion humaine essaie d'aller au-delà de la théorie en facilitant la participation intense du jeune.

Afin de les aider à pénétrer à l'intérieur d'eux-mêmes et à se connaître, eux et leur monde, plus en profondeur, le cours exige que les jeunes ne s'évadent pas de ce monde dans lequel ils vivent, monde qui englobe leurs joies et leurs peines, les plaisirs et les difficultés de la vie. Il les aide à faire face à la réalité. Il les invite à l'occasion à regarder un film, à lire un roman, à monter une pièce de théâtre, à écouter de la musique , etc., non pas pour passer le temps mais pour les aider à découvrir les nombreuses richesses de la vie, richesses qu'ils seraient portés à mettre de côté. Cette découverte dépendra des jeunes: sont-ils prêts ou non à donner un sens à leur vie?

Personne ne peut suivre un tel programme sans l'appui et l'encouragement d'un groupe et ceci est particulièrement vrai des jeunes. Ils ressentent très fortement ce besoin d'amitié et de confiance qui ne peut naître qu'au sein d'un groupe. Ils ont besoin de se rencontrer régulièrement pour écouter, parler, vivre des expériences ensemble, apprendre à se sensibiliser à l'autre. Ils ont hâte d'explorer avec leurs égaux les questions qui les préoccupent le plus. Ces rencontres sont d'autant plus fréquentes que la communication profonde ne vient pas facilement pour eux. Ils ressentent aussi ce vif besoin d'apprendre à AVOIR CONFIANCE EN L'AUTRE, à SE REVELER EUX-MEMES. Tous ils cherchent l'occasion de grandir, de rencontrer des amis, de VIVRE...

Un petit groupe qui se rencontre régulièrement pour discuter et chercher à comprendre la vie trouve une excellente réponse à son pressant besoin d'une communication humaine basée sur le "partage" et l'"attention à l'autre".

L'important est de se grouper pour se stimuler car ces rencontres sont encourageantes et tonifiantes. Nous réalisons souvent pour la première fois, que nous ne sommes pas seuls à la recherche d'un sens à la vie, de relations interpersonnelles vraies, d'une compréhension mutuelle. L'échange dynamique d'idées et la rencontre profonde avec d'autres êtres humains dans ces petits groupes nous aident à nous épanouir, à conserver un goût de vivre.

En résumé, le cours de réflexion humaine est un cours qui essaie :

1. D'ABORD D'AIDER LE JEUNE A S'ENGAGER DE FAÇON PERSONNELLE DANS SON MILIEU ;
2. DE DECOUVRIR UN SENS A LA VIE ET A SA VIE;
3. A VIVRE L'EXPERIENCE D'UNE COMMUNAUTE D'AMIS.

Pour quelques groupes, le Christ est le centre de cette communauté d'amis. Le cours de réflexion humaine est un APPEL à une prise de conscience, un engagement, un partage..., le meilleur remède contre la "solitude", cette solitude béate qui a renoncé à se battre, à lutter pour vaincre, solitude qui habite des corps sans âme.

Vivre l'expérience d'une communauté réelle avec des personnes vivantes, attentives les unes aux autres:

Une aventure dans le SAVOIR;

Une aventure dans la VIE;

Une aventure dans la RENCONTRE DE SOI ET DES AUTRES;

Découvrir des personnes vraies...

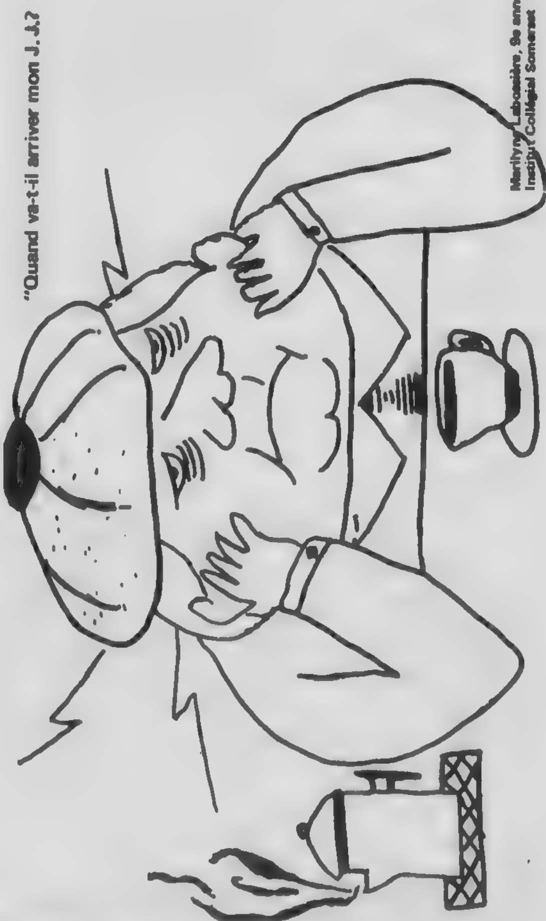
peut-être TOI...

Gilles Beaudry

CHARADE

1. Mon premier est grand, magnifique
   Mon second est une interjection exprimant le dédain
   Mon troisième est un espace infini
   Mon tout est léger, il n'approfondit pas
2. Mon premier est une sorte de vêtement
   Mon second est la stature du corps
   Mon tout est un jeu de cartes
3. Mon premier est de plus
   Mon second est un métal précieux
   Mon troisième est un numéro
   Mon quatrième est l'homonyme de nerf
   Mon tout n'est pas selon l'ordre commun
4. Mon premier est une partie du corps
   Mon second est le nom des dieux protecteurs du foyer
   Mon tout est voisin du marsouin et attaque les baleines

Beverley Lussier, 9e année
Institut Collégial Somerset



Mots croisés

1		2		3	4	5	6
	■		■	7			
8	9		10		■	11	
12					■	13	
■	14		■		■	15	
16		■	17		18		
19						■	
	■	■	20				

HORIZONTALEMENT

1. Plaque de métal pour se protéger
7. Forme du verbe avoir
8. Bruit subit et violent
11. Forme du verbe avoir (à l'envers)
12. Fréquent dans l'Apennin
13. Abréviation de droit
14. Pronom personnel invariable
15. Fille d'Inachos, aimée de Zeus
16. Conjonction de coordination
17. Forme du verbe battre
19. Du vieillard
20. Mettre une graine en terre

VERTICALEMENT

1. Fini en peu de temps
2. Lancier des anciennes armées allemandes
3. Située sur le côté
4. Voyelles dans intrus
5. Savant
6. Rebuter
9. Se dit d'une montagne, d'un coq
10. Douze mois
16. Levant
17. Gris brun
18. Commencement de température

Mona CORNOCK, 9e année
Institut Collégial Somerset

Horizontalement
1. Bouclier
7. Aura
8. Eclat
11. Ub
12. Frane
13. Dr
14. En
15. Io
16. Et
17. Battu
19. Sénile
20. Semer

Verticalement
1. Bref
2. Uhlan
3. Laterale
4. Iu
5. Erudit
6. Rabrouer
9. Crête
10. An
16. Est
17. Bis
18. Tem

RÉPONSES:

Charades

1) superficiel
2) bataille
3) extraordinaire
4) épaulard

JOURNAL Jeunesse

AUJOURD'HUI

Aujourd'hui
j'ai voulu
condamner
la guerre,
la faim,
le mal;
j'ai désiré
la paix
et beaucoup de tout
ce qui est bon...
Mais en pensant,
je suis devenue
confuse;
Ce qui est bon
pouvait être mal
et ce qui est mal
pourrait sembler le bonheur,
être même reconnu
comme
une valeur.
Comment savoir?
Est-ce que ça se pourrait
qu'entre tout cela
viennent:
la patience,
la confiance,
le pardon,
et enfin
un amour
compréhensif?
Je me le demande...

Camille FOUILLARD, 14 ans
Saint-Lazare, Man.



SI TU PENSES A REVENIR ...

Parmi tous ces gens qui t'entourent,
Toi, ta face ressort parmi eux
Car ton regard est familier.

Tu regardes tout autour de toi
Enfin, tes yeux rencontrent les miens,
Et tu ne me vois pas vraiment.

Ce que tu vois est mon sourire
Mon coeur brisé ne paraît pas
Je semble être loin de m'ennuyer.

Tu vois juste le dehors de moi
Tu ne vois pas mon coeur qui pleure
Car je porte toujours le masque.

Le jour, je peux presque t'oublier
Mais chaque nuit, je rêve à toi
Et je me réveille en pleurant.

Parfois je m'arrête un instant
Je réalise que le "pourquoi"
Etait peut-être pour notre bien.

Mais autres fois, quand je suis seule
Je regrette que c'est tout ma faute
Je ne t'ai pas laissé me connaître.

Et tu m'as pas donné la chance
Je commençais à t'aimer
Penser à toi, te respecter.

Si tu penses à revenir,
Oublie-le car c'est trop tard
Je t'aime mais, tu ne m'aimes plus...

Nicole Dupuis
L'institut collégial
de St-Jean-Baptiste

Notre jeunesse en auto-sport

De nos jours beaucoup de jeunes qui ont seize ans pensent qu'ils peuvent entrer dans une auto et la mener tout partout sans avoir d'accident. Mais la plupart des accidents aujourd'hui sont causés par ces mêmes jeunes de 16 à 21 ans. Ils aiment la vitesse et pour cette raison une auto avec beaucoup de pouvoir. Les personnes qui travaillent à la création des autos réalisent ces problèmes et commencent à fabriquer cette année des moteurs avec moins de force que ceux des années passées.

Les jeunes qui veulent aller vite en auto devraient aller à une place où ils pourraient avoir une course d'auto sport. Là le gagnant reçoit un trophée et une bourse d'argent. A mon avis tous les jeunes devraient prendre un cours à quinze ans pour être prêts à conduire à 16 ans.

Robert Fouillard
St-Lazare, Man.
14 ans

CE QUE JE PENSE DE L'AMOUR... L'AMITIE...

Si au moins on savait à quoi s'en tenir. L'amour... est-ce que c'est une chose merveilleuse entre garçon et fille? Bien, pour moi, l'amour signifie quelque chose de plus que l'amitié. C'est quelque chose qu'on devrait respecter fortement et pour cela, on devrait savoir se faire aimer.

Au commencement, une fille et un garçon vont se fréquenter, mais plus tard leur relation devient une amitié qui dure plus longtemps. Autrefois, les filles et les garçons (ou bien les femmes et les hommes) s'aimaient plus que maintenant. Ils se marient souvent avant le moment propice, ont un enfant ou même deux, et tout à coup... c'est fini! Ils se divorcent ou se séparent. C'est fini; pas d'explications d'un côté ou de l'autre. Ils ne peuvent plus s'accorder. Mais comment pouvons-nous empêcher cette attitude de avant qu'elle nous domine? Aujourd'hui, c'est rendu ridicule le nombre de divorces qui sont présentés devant les magistrats. On devrait avoir plus de mariages ou bien, moins de séparations ou divorces. Aussi, essayons de contrôler la population en adoptant les enfants misérables qui se sentent si seuls, sans amour ni affection.

Aimer, c'est physiquement un changement en nous, un changement qui peut être perfectionné par la maturité et la responsabilité. Peut-être, le risquerions-nous un jour, cette chose qu'on appelle l'amour. Mais de quelle façon existera-t-il demain?

Prudence Fouillard, 14 ans
St-Lazare, Manitoba

L'école St-Claude au Cercle Molière

C'est du 8 au 13 mai que se déroula le Festival Théâtre Jeunesse et c'est avec grand plaisir que la troupe ait pu participer à ce festival.

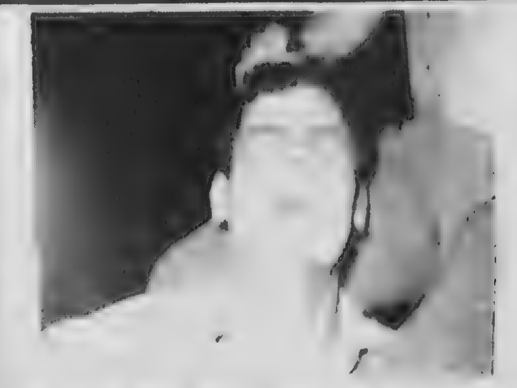
En effet, nous présentâmes, à la soirée inaugurale, une pièce de Félix LeClerc; c'est-à-dire "La Veuve". Le rôle principal a été joué par Mlle Annette de Rocquigny et c'est Mlle Evelyn LeGras, Gilbert Pineau et René Massinon qui ont détenu les rôles secondaires. Le metteur en scène était nul autre que M. Gilles Bédard.

Ce fut pour nous tous une première expérience dans le domaine du théâtre et nous sommes très fiers de ce que nous avons accompli. Quoique nous n'ayons remporté aucun prix, la sagesse et l'expérience que nous avons acquises durant les répétions et la présentation elle-même, nous serviront sûrement dans l'avenir. Comme l'a dit un certain monsieur: "C'est un bon début".

Avant de terminer, j'aimerais, au nom de la troupe de St-Claude, féliciter et remercier le Cercle Molière pour avoir organisé le Festival Théâtre Jeunesse. Celui-ci a été un véritable succès! En plus de permettre aux jeunes Franco-manitobains de "s'exprimer", le festival a permis à ceux-ci de découvrir des futures vedettes de théâtre, et plus que ça, il aide à sauvegarder la cause française au Manitoba.

La troupe de St-Claude félicite aussi tous les participants et plus spécialement les gagnants et gagnantes. Tous ont été fantastiques!

René Massinon
Institut collégial
de St-Claude



Dans un prochain numéro, vous apprendrez comment Ste-Anne s'est fait envahir par 17 québécois.

Marcheton le 6 mai

Le marcheton organisé par le comité des sports de l'Institut Collégial de Saint-Claude, le 6 mai, fut un succès. La température ne promettait pas d'être très favorable la journée précédente, mais le jour même le soleil brillait pour nous réchauffer.

La route à parcourir était de 10 milles et se fit sur un chemin de campagne entre Haywood et St-Claude. Elle se terminait à l'école secondaire de St-Claude.

Il y avait 120 participants; 116 l'ont terminé. Les deux premiers gars et filles à arriver ont reçu de très beaux trophées. Robert Burgoyne se classa premier et il termina le marcheton en une heure, ce qui lui valut le privilège de porter la torche olympienne, symbole de notre école. La première fille à compléter le trajet fut Lorraine Dheilly. Elle ne fréquente plus l'école mais vient souvent encourager les jeunes en participant à leurs activités. Olive Ricard et Gilbert Philippot furent les deuxièmes.

L'argent perçu servira à défrayer les dépenses des étudiants désirant se rendre à des camps d'été. La journée se termina par une danse au gymnase de l'école où tous les participants étaient invités.

Le comité des sports voudrait remercier tous ceux qui ont aidé à faire de ce marcheton un réel succès: M. Chappellaz pour le transport, les professeurs, les parents et les étudiants pour leur encouragement et leur participation ainsi que tous ceux qui se sont occupés de servir un goûter à tous les concurrents. Merci.

Noëlle de Rocquigny
Sec. du comité des sports



Mlle Lorraine Dheilly reçoit un trophée présenté par M. Gilbert Jacques, président du comité des sports.

M. Léo Létourneau, principal de l'Institut Collégial de St-Claude présente un trophée à Robert Bourgoyne.



SPORTS D'ETE

Oui encore l'été et encore un autre sport dans lequel les jeunes de St-Lazare peuvent participer. Ce sport est le baseball.

Si les jeunes sont aussi bons que dans le hockey, ils deviendront les champions. Cette année, les 8, 10, 12 et 14 ans ont été les champions.

Cette année, environ 60 garçons vont participer dans les catégories de 8, 10, 12 et 14 ans. Il y aura aussi une équipe de fastball pour les hommes.

M. Philippe Fafard va diriger les 8 et 10 ans, le Père Maurice Comeault les 12 et en bas, M. Lorne Jessop les 14 ans et Ivan Tremblay et Philippe Fafard pour les hommes.

Dès maintenant les garçons ont déjà commencé à pratiquer le baseball. Tous ont très hâte pour leur premier jeu de la saison.

Vive le baseball!

Camille Chartier
St-Lazare, Man.
13 ans

JOURNAL JEUNESSE
LA LIBERTE
C.P. 96
St-Boniface



LOUIS RIEL

héros ou rebelle

21e épisode

par Georges Cerbelaud Salagnac

A cette minute, tous les regards sans exception étaient braqués sur lui. Vêtu comme un citadin, avec chemise blanche et cravate, il subit sans broncher le feu convergent de ces quelque cent paires d'yeux. Tête haute, le visage calme encadré par la barbe bien coupée, il semblait plein d'assurance.

– Louis Riel, vous a-t-on fourni copie de l'acte d'accusation, de la liste des jurés et des noms des témoins de la poursuite?

– Oui, Votre Honneur.

La voix était claire, à peine voilée par une légère émotion.

– Mettez le prévenu en état d'accusation.

Le greffier se mit alors à lire l'acte d'accusation dont les trois chefs, répétés chacun deux fois, étaient invariablement formulés de la même manière:

> **La plainte d'Alexander-David Stewart, de la ville de Hamilton, en la province de l'Ontario, puissance du Canada, chef de police, reçue le 6e jour de juillet en l'année de Notre-Seigneur 1885, que Louis Riel étant un sujet de Notre Souveraine Dame la Reine, sans tenir compte des devoirs de son allégeance, et sans craindre Dieu dans son coeur, mais étant mû et séduit par l'inspiration du démon, comme un traître envers notre dite Dame la Reine, et abandonnant l'allégeance, la fidélité et l'obéissance que tout véritable et fidèle sujet de notre dite Dame la Reine devrait et doit avoir pour Sa Majesté, le 26 mars de ladite année, avec divers traîtres, inconnus dudit Alexander-David Stewart, armés et équipés en guerre, c'est-à-dire avec des fusils, carabines, pistolets, baionnettes et autres armes, étant malicieusement, illégalement et traîtreusement assemblés et réunis ensemble contre notre dite Dame la Reine, à un endroit connu sous le nom de lac au Canard, dans lesdits Territoires du Nord-Ouest du Canada et dans les limites du Royaume, a là et alors, malicieusement et traîtreusement essayé et tenté par la force des armes de renverser et de détruire la constitution et le gouvernement de ces territoires tels qu'établis par la loi, et de déposer et de priver notre dite Dame la Reine du titre, de l'honneur et du nom royal de la Couronne impériale de ce Royaume, au mépris de notre dite Dame la Reine et de ses lois, et au mauvais exemple des autres en pareil cas, contrairement à son allégeance à lui, ledit Louis Riel contre la forme du statut fait et pourvu à cet effet, et contre la paix de notre dite Dame la Reine, sa Couronne et sa dignité.**

Et ainsi pour l'affaire du 24 avril à la Coulée-à-Tourond, et pour la défense de Batoche du 9 au 12 mai. L'acte d'accusation terminé, maître Lemieux se leva aussitôt pour déclarer au nom de la défense:

– Nous désirons produire un moyen d'incompétence du tribunal, avec les déclarations ordinaires sous serment à l'appui, et nous sommes convenus que maître Fitzpatrick plaiderait cette partie de la cause.

Riel ayant attesté sous serment la déclaration, maître Fitzpatrick prit la parole. Il s'efforça de démontrer, Grande Charte et autres textes législatifs et juridiques à l'appui, que Louis Riel ne pouvait être jugé avec les garanties suffisantes en Saskatchewan, mais devant un tribunal d'Ontario ou de Colombie-Britannique, flanqué d'un jury de douze membres.

– Tout ce que nous demandons, tout ce que nous voulons, c'est un procès impartial devant un jury de nos pairs... Je dis que de sujets anglais connaissant la Constitution britannique... je dis que de pareils hommes, nous ne pouvons avoir rien à craindre. En ce moment, nous ne plaidons pas seulement la cause de Louis Riel, mais aussi celle des habitants du Nord-Ouest.

Et de conclure:

– Je dois dire en même temps, au nom de notre client, que tout en protestant de son respect pour Vos Honneurs, il désire profiter de l'occasion qui lui est donnée pour réclamer pour le peuple des territoires du Nord-Ouest la puissance pleine et entière des privilèges que la Constitution britannique donne aux sujets de l'Angleterre. C'est peut-être la dernière scène de sa carrière si fertile en événements; mais Louis Riel n'aura pas vécu et ne sera pas mort pour rien si le procès par jury, le palladium de nos libertés, le boulevard de notre Constitution, le mode de procès le plus juste que la sagesse des siècles a pu trouver est accordé dans toute son intégrité à ses co-sujets. C'est pourquoi nous récusons la compétence de ce tribunal.

Maître Greenshields prit le relai pour examiner la question sous l'angle du statut de 1880. Peine perdue. Maître Robinson et maître Osler, avocats de la Couronne, s'attachèrent à ruiner les arguments de la défense. C'était leur rôle. Et puis n'avaient-ils pas dans leurs dossiers ces instructions de l'honorable A. Campbell, ministre de la Justice:

1. Riel et tous les principaux prisonniers, blancs ou métis, doivent être poursuivis pour trahison.

2. Les sauvages qui ont commis des meurtres doivent être poursuivis pour meurtres.

3. Les autres sauvages et les conseillers doivent être poursuivis pour trahison.

4. Je pense qu'après un certain nombre de condamnations, plusieurs prisonniers plaideront coupables.

5. Je pense qu'il serait bon, à cette phase du procès, que vous me demandiez de nouvelles instructions.

6. Le but que se propose le gouvernement serait atteint en obtenant un certain nombre de condamnations. Je m'attends à apprendre que trente ou quarante des principaux métis ou blancs et des principaux sauvages ont été trouvés coupables?

On tenait Louis Riel et soixante-treize autres, tant métis que blancs et rouges, en prison, là à portée de la main en cette Saskatchewan encore secouée et endolorie par la rébellion, on n'allait pas les lâcher pour les envoyer se faire juger ailleurs où ils risquaient d'être... acquittés!

– Quoique nous n'entretenions aucun doute sur l'acquittement du prévenu, avait dit tout à l'heure Charles Fitzpatrick, nous nous croyons, nous ses avocats, obligés à ne rien négliger qui puisse conduire à ce résultat.

Il appartenait au juge de décider.

– Eh bien! trancha-t-il, comme je ne puis admettre la prétention de maître Fitzpatrick, je dois décréter le bien-fondé de la réponse.

Une tentative de maître Johnstone pour faire reconnaître que Louis Riel n'était pas sujet de Sa Majesté britannique mais citoyen des Etats-Unis, "Etat étranger en paix avec Sa Majesté", et que, par conséquent, l'acte d'accusation était insuffisant, échoua aussi. Après quoi:

– Louis Riel, demanda le greffier, êtes-vous coupable ou non coupable?

– J'ai l'honneur de répondre au tribunal que je ne suis pas coupable.

Sur une demande d'ajournement de maître Fitzpatrick, l'audience fut suspendue jusqu'au lendemain.

Le 21 juillet, ce fut maître Greenshields qui ouvrit le feu.

– Les avocats de la défense sentent qu'il est absolument impossible de faire justice au prisonnier s'ils sont forcés de présenter leur défense dans les conditions actuelles. L'accusation est la plus grave qui puisse être portée contre un sujet, l'accusation du crime de trahison, qui entraîne la peine de mort. Nous avons soulevé l'incompétence de cette cour, et nous croyons que la procédure devant ce tribunal est extraordinaire. Le prisonnier est mis en accusation hier pour la première fois, et on lui demande s'il est prêt à se défendre! Dans les causes ordinaires on donne le temps à la défense de se préparer, et nous ne voyons pas pourquoi la pratique ne serait pas la même devant ce tribunal que devant les autres Cours de justice par tout le Canada et l'Empire britannique. Nous avons produit trois déclarations qui établissent qu'il est absolument impossible pour les avocats de la défense, et également impossible pour le prisonnier, de présenter sa défense devant ce tribunal, parce que nous n'avons pas encore pu toucher les témoins sur lesquels reposent cette défense. Le prisonnier est un homme qui n'a que peu ou point de moyens, et nous avons l'intention de demander à la Cour qu'elle ordonne à ses officiers de lancer des "subpoenus" contre les témoins dont nous donnerons les noms, les frais devant être supportés par la Cour.

– La Cour n'a pas de caisse à sa disposition! s'écria Son Honneur fort inquiet.

– Il n'est pas ordinaire que les Cours aient des fonds pour pareille fin, mais il arrive souvent qu'en en faisant la demande au gouvernement, les Cours de justice en obtiennent les fonds nécessaires à la défense... Nous défendons cet homme contre une très grave accusation.

A suivre...

Le Petit Coin

ATTENTION les amis!
La fête de la St Jean
approche vite ... Regarde sur la
page et tu verras un nouveau concours!
- Bicolo

C'est Moi Bicolo

MON AMI PIERROT : réponse : 6 et 8

VIVE LA ST-JEAN

Saint-Jean-Baptiste est le patron des Canadiens-Français. Partout au Canada français l'on célèbre cette fête le 24 juin. Ici au Manitoba, la fête de la St-Jean est célébrée à La Broquerie depuis 75 ans. Cette année il y aura de grandes fêtes les 24 et 25 juin prochain avec une parade, des feux d'artifices, des jeux de toutes sortes.

CONCOURS:

Si tu peux répondre correctement à la Question Concours, tu auras la chance de gagner un des dix prix de $2.00 que la Société St-Jean-Baptiste de La Broquerie t'offre et que tu pourras dépenser à ta guise le jour de la St-Jean à La Broquerie.

Voici la
QUESTION CONCOURS

Dis-moi quel anniversaire fête-t-on cette année à La Broquerie?

Envoie-moi ta réponse avant le 10 juin à:
Concours de la St-Jean
C.P. 262
St-Pierre-Jolys, Man.
R0A 1V0

SALUT ! C'EST UNE VRAIE ROUTE TORTUEUSE ET TU DOIS REMETTRE À LEUR PLACE LES 5 SECTIONS DU CENTRE POUR AVOIR LA ROUTE AU COMPLET.

Mon premier est une ancienne monnaie.
Mon deuxième est une céréale qui pousse au Japon.
Mon tout craint beaucoup les chats.

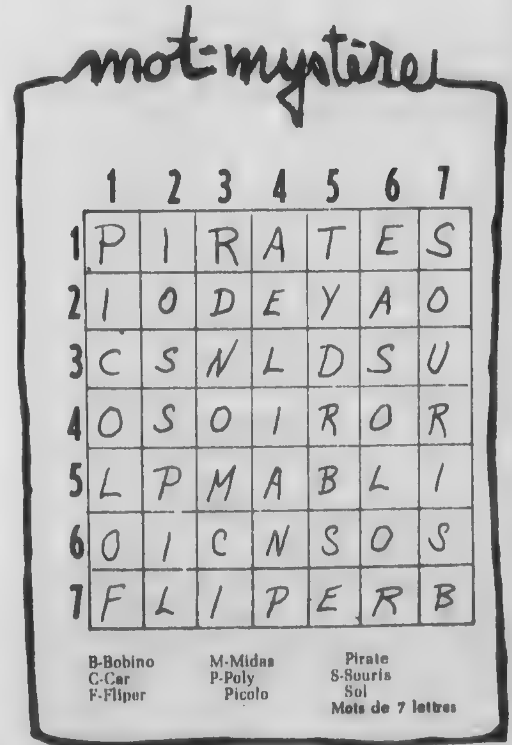
de Chantal Kolly, St-Pierre

Réponse: sous, riz — souris

CHARADE

Mon premier est égal à deux.
Mon deuxième est synonyme de bruit
Mon troisième évite la noyade.
Mon tout est une sorte de personne.

Réponse: paire, son, nage — personnage

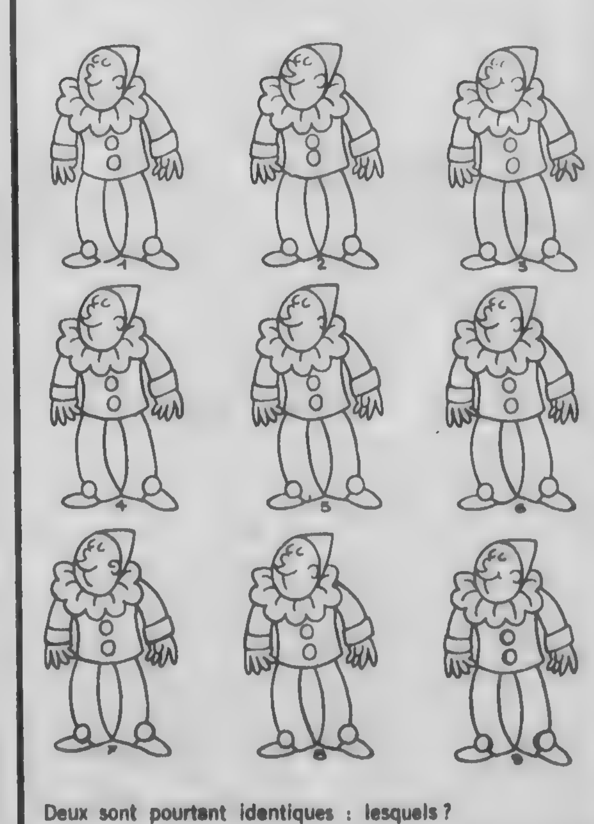


mot-mystère

	1	2	3	4	5	6	7
1	P	I	R	A	T	E	S
2	I	O	D	E	Y	A	O
3	C	S	N	L	D	S	U
4	O	S	O	I	R	O	R
5	L	P	M	A	B	L	I
6	O	I	C	N	S	O	S
7	F	L	I	P	E	R	B

B-Bobino, C-Car, F-Fliper, M-Midas, P-Poly, Picolo, Pirate, S-Souris, Soi
Mots de 7 lettres





MON AMI PIERROT

Deux sont pourtant identiques : lesquels?

BICOLO SALUE LES AMIS DE SON CLUB

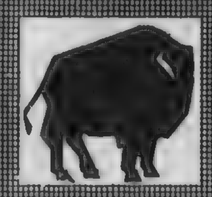
289. Rémi Labossière, St-Léon, Man.
290. Bertrand Allard, Headingly, Man.
291. Marc Marion, St-Malo, Man.
292. Angèle Marion, St-Malo, Man.
293. Judith Maynard, St-Malo, Man.
294. Richard Fay, Haywood, Man.
295. Roland Dheilly, Haywood, Man.
296. Pierre Dheilly, Haywood, Man.
297. Norbert Touchette, St-Jean-Baptiste, Man.
298. Robert Touchette, St-Jean-Baptiste, Man.
299. Jacqueline Touchette, St-Jean-Baptiste, Man.
300. René Lemire, Val Marie, Sask.
301. Monique Daigneault, Winnipeg, Man.
302. Robert Daigneault, Winnipeg, Man.
303. Monique Lacarde, St-Boniface, Man.
304. Michèle Gagnon, St-Boniface, Man.

Réponse du mot mystère : Dessins

Gagnante du 7 mai 1972
No 120 – Janine Roy, 10 ans
St-Pierre-Jolys, Manitoba

Pour recevoir ta carte de membre remplis ce coupon
Club de Bicolo
C. P. 262
St-Pierre, Manitoba
R0A 1V0

Nom: ____________________
Adresse: ____________________
____
Code postal: ____________________
Ville: ____________________
Age: ________ Grade: ________



LES PETITES ANNONCES

de 9 h à midi et de 13 h à 16 h DERNIER DELAI: LUNDI MIDI

carnet professionnel...

avocats-notaires

GARSON, GUAY & LOEWEN
AVOCATS ET NOTAIRES
402, Paris Building
259, avenue Portage
Winnipeg, Manitoba
R3B 2A9
Téléphone 942-6587
Bureaux à Altona
Lac du Bonnet, Lundar,
Powerview, St-Pierre
et Winkler

Marcoux, Dureault, Bétournay, Teffaine et Monnin
Avocats et Notaires
500, Childs Bldg
221, Avenue Portage
Winnipeg 2, Manitoba
204, Téléphone: 942-0038

Francois AVANTHAY, LL. B.
Avocat et Notaire
Suite 1 - 147, boul. Provencher
St-Boniface, Man.
Téléphone: 233-5029

LAURENT J. ROY
Avocat et Notaire
500-232 avenue Portage
942-5435
Winnipeg 1, Manitoba.

SIMONOT & PINEL
Avocats — Notaires
App. 101, Professionnel Bldg.
Prince-Albert, Sask.
Tél: 764-0633

JACQUES-E. ROY
B.A., LL.B.
Avocat et Notaire
557, chemin Ste-Marie
St-Vital, Man.
Tél: 247-3964

LAURIER REGNIER
Avocat et Notaire
304, édifice Avenue
265, avenue Portage, Winnipeg
Bureau: tél: 942-3924

comptable

FOREST, GUENETTE & CIE
COMPTABLE AGREES
EDIFICE CKSB,
607, RUE LANGEVIN
St-Boniface
Tél.: 947-1671

vétérinaires

Dr J.-Louis FORGUES
Vétérinaire
Nouvelle Clinique Moderne
Route 59, St-Pierre
Téléphone: 433-7956

optométristes

Finkleman
Optométristes
EXAMEN DE LA VUE
Lunettes ajustées
2e étage, 275, av. Portage
Edifice Kensington
WINNIPEG Tél: 942-2496

R. J. STANNERS
Optométriste
Examen de la vue
Téléphone: 233-2850
141, boul. Provencher
ST-BONIFACE, MAN.

EXAMEN DE LA VUE
JAMES SHAEN LTD.
M.N. Lecker, optométriste
2e étage, édifice Hurtig
264, avenue Portage
Tél: 943-6628

Avez-vous PENSÉ à annoncer dans LA LIBERTÉ ?

dentistes

Dr Edouard-G. JARJOUR
Dentiste
301, chemin Ste-Marie
St-Boniface, Man.
Téléphone 233-2111

Dr J.-O. JOYAL
Dentiste
Téléphone: 943-2023
413, édifice Boyd
388, avenue Portage, Winnipeg

Dr G.A. ARCHAMBAULT
Dentiste
Ste-Anne
Tél.: 422-6377
422-5953

Dr A.-C. LAURIN
Dentiste
Téléphone: 233-2850
141, boul. Provencher
ST-BONIFACE, MAN.

Dr A.-E. BOURGEOIS
Dentiste
344, rue Marion, St-Boniface
Téléphone: 247-4548

Dr André-S. LACHANCE
Dentiste
118, rue Horace
St-Boniface, Man.
Téléphone: 233-7726

A LOUER

A LOUER

EN VENTE
au Bureau de La Liberté
"THE STORY OF MANITOBA'S *WEEKLY* NEWSPAPERS"
Par Major A.M. PRATT.
Volume de 572 pages pour le prix minime de $5.75.
QUANTITÉ LIMITÉE

AVIS
Pour changement d'adresse, correspondance, etc, prière de communiquer avec le journal et non l'imprimeur. S.V.P. écrivez à : C.P. 96, St-Boniface, Man. R2H 3B4

à votre service...

électriciens

LEO'S
ELECTRIC SERVICE
L. BOISSONNEAULT, prop.
206, rue Goulet
Entreprise — Posage de fils
Réparation
Téléphone: 233-7694

REPARATIONS
GRATTON ELECTRIC
Brochage résidentiel, commercial et industriel
37, rue St-Pierre
Téléphone: 269-3700

peintres

A LOUER

★
NORTH STAR
DECORATING CO. LTD
146 rue Marion
St-Boniface
Paul RAJOTTE, Prés.

Vermette Painting
320 rue La Vérendrye
St-Boniface
TEL: 247-3694
Tapisserie — Vinyl
Peinture en tout genre

tv-radio

Service de T.V.
T.V. à vendre - à louer
297, ch. Ste-Marie
Téléphone: 233-2461

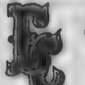
NORWOOD TELEVISION CO. LTD.
"Au service de clients satisfait depuis 1953"

Entretien et réparations de toutes marques d'appareils
Horaire de 9 h à 21 h.
Service compétent et garanti
Frontenac TV-Radio
Tél: 233-6458
78, rue Marion, St-Boniface

LOCATION DE T.V.
SERVICE DE T.V.
Carman Moxley Rentals Ltd.
171, rue Marion St-Boniface
233-1863 ou 233-6008
Aurèle Dupuis, prop.
ouvert 6 jours par semaine

A LOUER

coiffeurs


El Coredo
Cheveux pour hommes
Louis DUPASQUIER
508-265 Portage
tél: 943-1713

Mise en plis - Coupe
Coloration - Permanentes
Clara's Hair Styling
127, rue Marion
247-7270 (Perruques) 233-4808

PAOLO'S HAIR STYLIST
220, chemin Ste-Marie
Téléphone: 253-7421
ST-BONIFACE, MAN.

Salon Ducharme & Giftwares
angle Langevin & Aubert
Service professionnel par des experts.
(Perruques) 247-6194

ferblantiers



LAFRENIÈRE
Sheet Metal Ltd.
Chauffage — Ventilation
Climatisation de l'air
401, rue Youville
St-Boniface
Téléphone: 247-2356

A LOUER

Air conditionné
Gouttières
Ferblanterie
Ventilation
ROSSIGNON
SHEET METAL & HEATING
84 rue Marion
St-Boniface 6
Tél: 247-4351
René André — 256-3340

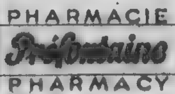
traiteurs

KLEM'S CATERING
Mariages, banquets, fins de semaine. Servons repas chauds avec Holopchis, même sur semaine.
Composer: 256-0101
32-444-TF.

PELLAND
D. PELLAND, prop.
Traiteurs: mariages, dîners, réceptions et banquets
161, Provencher St-Boniface
TELEPHONE: 247-3319

pharmaciens

McCullough Drug Co.
123, av. Marion
au coin de
la rue Taché
Tél: 247-2353



243 rue Marion, Norwood
Angle des rues
Traverse et Marion
Tél: 247-3533
Nous livrons à domicile

garagistes

HUB SERVICE
alignement des roues, réparations, réglage, freins, pneus, essence et huile
760, rue St-Joseph 247-4533
Gérard Privé, propriétaire

STATION-SERVICE PROVENCHER PRODUITS SHELL
174, Provencher St-Boniface
Téléphone: 233-7431
Essence - Huile - Accessoires
Pneus — Réparations
Remorquages

St. Boniface 'ESSO'
Provencher et Taché
Téléphone: 233-4654
Norbert Tétrault, prop.
Assortiment complet de produits ATLAS
Ouvert tous les jours de la semaine de 7h a.m. à 11h. p.m.

divers

SALLE À LOUER
Salle coquette pour toute occasion
service complet
capacité 120 personnes
UNION NATIONALE FRANÇAISE
541, rue Giroux
Renseignements:
233-7463


LES MÉSANGES
Garderie pour enfants de 2 à 6 ans
269 Dumoulin St-Boniface
Tél.: 247-4476 Rés. 247-6164

divers

Créative Linguistique Centre Ltd.
Nous vous offrons:
- traduction - création
- imprimerie - Xerox
- secrétatiat
Tél: 943-0637
402 - 280 Smith, Winnipeg 1.

Service de pneus complet
Vulcanisation * Pneus neufs et usagés * Batteries
Baril's Tire Service
DISTRIBUTEUR DUNLOP
Beaulieu Frères, propriétaires
164 bl. Provencher St-Boniface
Téléphone: 247-7468

Guertin Implement Ltd
Lot 149, chemin du Périmètre
(près de la Route 59)
Case postale 58, St-Vital 8, Man.
VENTE JOHN DEERE, PIECES ET SERVICE
Tél.: 256-4321

LE CENTRE DU DISQUE FRANCAIS
MUSICANA
maintenant au 190, boul. Provencher
St-Boniface
offre toujours à 20 p.c. de rabais toute sa collection variée de disques:
et en plus offre des radios, rubans magnétiques, piles électriques, lampes pour radio et téléviseurs, à 10 p.c. de rabais.
Tél: 233-7222
Heures: 10 h du matin à 6 h du soir.

Tél: 233-2211
MARION
RUBBER STAMPS
169, rue Marion St-Boniface
Timbres en caoutchouc
de poche et bourse
pour bureau, école, maison

PIANOS et ORGUES A VENDRE
Agent exclusif pour pianos Heintzman et Sherlock-Manning et orgues Hammond. Voyez notre représentant français, M. Jean Carignan.
J. J. H. McLean Co. Ltd.
Angle Graham et Edmonton
Winnipeg — Tél.: 942-4231
Affilié à la Procure Générale

composez: 247-4823 — 4824

TARIF: 3 ¢ le mot. Minimum $1.00 — Chaque insertion supplémentaire: 2 ¢ le mot. Minimum: $0.50
Pas de changement de texte. Ajouter 25 ¢ si l'annonce doit être placée dans un cadre ou si l'on désire un numéro de boîte

a louer

Logis de 3 chambres à coucher. Propre. Près autobus. Libre: 1er juillet. Composer: 233 4300.
9 214 11 C.

Norwood. Logis de 4 pièces au 1er étage d'un duplex. Garage. Libre: 1er juillet. Références requises. Composer: 233-6687 après 6 heures.
8-210-JNO

Rue Ritchot. Maison de 3 pièces, 1 chambre à coucher. Poêle et réfrigérateur. Libre le 1er juillet. Composer: 233-5543.
9-216-JNO

Logis: 3 1/2 pièces. Grand salon, cuisine, chambre à coucher et salle d'utilité. Poêle, réfrigérateur et laveuse inclus. Complètement privé. Place de stationnement. Composer: 247-3903.
10-230-10 C

Rue De la Morénie. Logis non meublé. Réfrigérateur et poêle inclus. Aussi, rue Traverse, logis de 2 pièces, meublé. S'adresser à: 248, rue Traverse.
10-229-10 C

Au centre de St-Boniface, près de la Cathédrale. Logis de 3 petites chambres à coucher, beau salon, cuisine, salle de bains. Très propre. Entrée entièrement privée. Garage si désiré. Libre: 1er août. Composer: 247-9221.
10 228-11 C

Boul. Dollard. Chambre pour un étudiant ou jeune homme qui travaille. Libre. Facilités de cuisine. Composer 233-5268.
10 227 12 C

St Norbert -- 931, rue de l'Eglise. Logis de 5 pièces, 3 chambres à coucher. Soubassement. Garage. Libre le 1er juillet. $100 par mois. 233 5543 ou 269-2961.
10-226 JNO

Deux logis de 2 pièces. Complètement meublés. Libre le 1er juillet. S'adresser à: 457, rue Jeanne d'Arc.
10-225 12 C

A SOUS LOUER

Appartement à St-Boniface, 4 grandes pièces, air conditionné, cable vision, piscine, électricité et chauffage. Tout est compris dans le loyer à $158. Fait face au Centre d'achats, tout près des écoles, autobus, etc. Intéressés, composez 247-7982 après 6 heures ou en fin de semaine.
10-219-12 C

A SOUS-LOUER. Appartement meublé (2 chambres à coucher si possible) durant les mois de juin, juillet et août. Pour renseignements, composer: 218-463-1365 (bureau); 218-463-2610 (maison) à frais virés, ou écrire à Dr et Mme Wilfrid Pinsonneault, 307, Centre St. E., Roseau, Minn. 56751
47-129-11 P

à vendre

Plage Albert. Chalet moderne avec eau courante 3 chambres à coucher. Ameublement complet. Grand lot près du lac. Pour plus de renseignements, appelez Gérard Rousseau: 253 8132
9 217-JNO

Dans grand centre canadien-français. Garage avec équipement complet. Gros chiffre d'affaires. Raison de vente: désir se retirer. Pour plus de renseignements s'adresser à Boîte 182, La Liberté, B.P. 96, St-Boniface.
10-182-15 C

Lit double, avec matelas et sommier tapissier (box spring). En parfait état. Cause de vente déménage. Composer 247 5072 après 5 heures.
10 222 JNO

divers

ON DEMANDE Instituteurs (trices) bilingues pour les classes élementaires. S'adresser par écrit à la Commission Scolaire du Sacré-Coeur, 597, av. Bannatyne, Winnipeg, R3O 0G9
10 223 11 C

DALLES OU GOUTTIÈRES
Pour réparation ou installation de nouvelles dalles. Prix très raisonnable. S'adresser en français.
233-7227

avis aux créanciers

EN CE QUI CONCERNE LA SUCCESSION DE FEU PAUL SYGANIEC, du village de St-Claude, au Manitoba, fermier décédé.

TOUTES réclamations contre la succession ci-haut mentionnée devront être déposées à l'étude des soussignés, Chambre 500, Edifice Childs, 211, avenue Portage, Winnipeg, Manitoba, R3B 2A2, le ou avant le 17 juillet, A.D. 1972.

DATE à Winnipeg, au Manitoba, ce 2e jour de juin, A.D. 1972.

MARCOUX, DUREAULT, BETOURNAY, TEFFAINE et MONNIN.
Procureurs de la succession.

L'ancienne coutume de cacheter les enveloppes avec de la cire comportait un sérieux inconvénient lorsque les lettres devaient passer par des pays tropicaux. La fonte de la cire ruinait souvent le contenu des plis.

****

Le premier service postal rural du Canada date de 1908; il reliait Hamilton à Ancaster.

agents d'immeubles

SOUTHDALE

Maison à 4 niveaux. 4 chambres à coucher, salle à manger, 3 salles de bains, salle de récréation avec foyer. Agée de 1 an. Très propre. Possession: 1er juillet. Propriétaire transféré. Appelez Nap. Gagnon.

RUE MARION

Bâtisse de revenu: 3 logis plus place de commerce. Grand lot. Pour plus d'information appelez Nap. Gagnon.

NORWOOD

Rue Hillcrest. Grande maison avec deux logis. Réfrigérateurs, poêle, laveuse et sécheuse inclus. Toute remise à neuf. Plein prix: $23,700. Revenu mensuel: $250. Appelez Nap. Gagnon.

ST-VITAL

Maison: 1 1/2 étage, 3 chambres à coucher. Grand lot: 50' x 285'. Garage. Peut être achetée avec dépôt minime. Propriétaire prendrait hypothèque au taux d'intérêt courant. Appelez Nap. Gagnon.

ST-BONIFACE

Rue Berry. Maison bien propre. Grande cuisine, 2 chambres à coucher. Soubassement. Propriétaire prendrait hypothèque. Appelez Nap. Gagnon.

NORWOOD
RUE HILL

Belle maison de 2 étages. Semi-duplex ou maison de famille avec 2 salles de bains. Fenêtres en aluminium. Bien propre et en très bon état. Appelez Nap. Gagnon.



ST-BONIFACE — $19,500
Duplex à mur mitoyen (side by side). 3 chambres à coucher. Complètement rénové. Revenu mensuel: $270. Appelez Claude Bouchard.



NORWOOD
Maison de 2 logis avec garage. Soubassement à la grandeur. En très bon état. Appelez Claude Bouchard.



RUE RITCHOT $9,500
Maison de 2 chambres à coucher. Près de l'hôpital et de toutes commodités. Possession: 1er juillet. Appelez Claude Bouchard.

Saviez-vous qu'un dépôt maintenant peut vous réserver une maison pour la fin des classes? Si vous désirez vendre votre maison ou en acheter une nouvelle, contactez:

METRO AGENCIES LTD.
Tél.: 247-2351
294, rue Marion, St-Boniface
Nap. Gagnon - Rés: 233-3510
Claude Bouchard - Rés: 247-5849

ARMAND AYOTTE REALTY & ASSURANCE GENERALE LTEE
191, boulevard Dollard

ST-VITAL

Chemin Ste-Marie. Magasin d'épiceries et viandes. Equipement moderne. L o y e r mensuel $225.00 Marchandise: environ $6,500. Prix pour commerce et équipement: $9,500. Propriétaire considérerait petite maison en échange.

ST-BONIFACE

Près hôpital et parc. Localité de choix. Maison de famille de 8 1/2 pièces, 4 chambres à coucher, salle à manger, tapis mur à mur au salon et dans solarium, salle de récréation. Grand terrain boisé. Environ $10,000 comptant. Balance à termes.

ST BONIFACE CENTRE

Construction de brique. 4 ans. 14 logis de 1 chambre à coucher. Complètement loués. Réfrigérateurs et poêles, etc. Revenu mensuel: $1,750 Dépenses annuelle. environ $5,100 1ère hypothèque à 8 1/2 p.c. Comptant requis: environ $20,000. Propriétaire considérerait porter une 2e hypothèque à 9 p.c.

RUE BERRY

Doit être vendue. Maison de 5 pièces, 3 chambres à coucher. Nouvellement brochée. Montant requis: $1,500 ou plus. Balance portée par propriétaire.

Appeler: A.AYOTTE
233-5845

BEL-AIR REALTY
2-288, rue Marion
Tél.: 247-8851

PARC WINDSOR

NOUVELLES MAISONS SUR LE MARCHE

Nouveau demi-duplex de 3 chambres à coucher près de toutes commodités. Cave à la grandeur, clôture, beau gazon. Pas de qualification. $1,000 comptant. Possession: 1er août. Situé sur la Baie Monaco, cette maison à 3 chambres à coucher, 2 salles de bains, cuisine d'environ 17' x 14' salle de récréation, tapis mur à mur dans chambres et salon. Possession immédiate. Doit être vendue rapidement.

Bungalow de 3 chambres à coucher. Occasion excellente. Belle salle à manger, tapis mur à mur dans salon et corridor. Garage, cave à la grandeur. Dans une baie tranquille. Possession: 1er juillet ou août. Doit être vendu rapidement.

Bungalow de 3 chambres à coucher à 2 minutes des écoles. Salon et salle à manger, tapis mur à mur, salle de récréation, chambre supplémentaire au sous-sol. Baie tranquille.

Celle-ci est une des plus jolies maisons, 6 pièces, 3 chambres à coucher, salon, salle à manger avec luxueux tapis mur à mur, 2 salles de bains, très belle salle de récréation avec Bar, décorée avec goût. Près du collège.
Pour plus de renseignements appeler René Fort — 233-3974.

A.J. DESAULNIERS
AGENT D'IMMEUBLES
369 boul. Provencher

ST-BONIFACE

Grande maison de 11 pièces. Chauffage: eau chaude. Comptant requis: $1,500.

ST BONIFACE
Immeuble appartements de 4 logis plus magasin, restaurant et salon de barbier. Bon revenu. Comptant requis $14,000

POUR PLUS D'INFORMATION COMPOSER:
BUREAU: 233-1773
LE SOIR: 233-5874

FIDELITY TRUST
À VENDRE

PARC WINDSOR · $22,900

La première fois annoncé. Beau bungalow de 4 chambres à coucher, ou 3 chambres à coucher et salle à manger. Grande cuisine. Soubassement complet avec salle de récréation. Cour clôturée, avec garage. Appelez Gérard Pelletier: 334-0112.

FIDELITY TRUST
417 Academy Rd.
WINNIPEG.
452-7417

PAUL'S REALTY
120, boul. Provencher

BOUL. DOLLARD

Tout près hôpital. Maison de revenu: 11 pièces. Très bon état. Grande salle de récréation. Comptant requis raisonnable. Balance: un "mortgage".

RUE LANGEVIN

Très belle maison de 6 pièces, 3 chambres à coucher. Tapis mur à mur, grande cuisine, lot paysagé, beaux arbres, garage et auto-port. Comptant requis: $1,900.

Pour 1ère hypothèque, soit pour achat ou refinancement, avons argent disponible.

PAUL GAGNON
247-9267 256-6538

DANIS REALTY

Tél.: 247-8958

519, ch. Ste-Marie



$500 COMPTANT — St-Boniface — 1 1/2 étage. 4 chambres à coucher, 2 salles de toilette. Laveuse et sécheuse automatiques. Taxes: $166. Seulement $114 par mois tout compris. $500 comptant. Possession immédiate. Appelez Lucien Nault dès aujourd'hui: 247-5966.

TRES CHIC N'EST-CE PAS? Une des plus jolies cours du Parc Windsor. Seulement 7 ans. 3 chambres à coucher, 1 salle de couture, 1 salle de récréation, 2 salles de bains. Grand garage, patio, etc. Hypothèque à 6 1/2 p.c. Appelez Mme Danis: 233-3888 ou Lucien Nault: 247-5966.

LORETTE · 1 ACRE · Très jolie maison de 4 chambres à coucher, 2 salles de bains, égouts et eau. Prix: $24,000. Appelez Hubert Comte pour détails de paiements, etc.

ST-BONIFACE — DUPLEX — COMPLETEMENT PRIVE — Logis de 1 chambre à coucher au 1er étage, plus cave à la grandeur. Logis de 2 chambres à coucher au 2e. Chauffage au gaz; 100 ampères; belle cour à 2 minutes du boulevard Provencher. $1,000 comptant. Seulement $152 PIT par mois. Appelez Mme Danis.

RUE HINDLEY — ST-VITAL — Bungalow de 2 chambres à coucher avec lot: 50' x 226'. Garage — gazon — jardin. Idéal pour nouveaux mariés. $10,500. Pour détails appelez Maurice Péloquin, rés.: 233-5630.

RUE HORROWBY — $7,900 — Petite maison très propre. Nouvelle fournaise; 100 ampères. Lot de 50 pieds. Pour visiter appelez Albert Gauthier, rés.: 247-4397.

RUE CUSSON — 1 1/2 ETAGE — Bonne maison de trois chambres à coucher avec cave à la grandeur. Lot paysagé, avec garage. $1,000 comptant et balance à termes. Pour visiter appelez Lucien Nault. Danis Realty: 247-8958 ou 247-5966.

NOUS AVONS BESOIN DE BUNGALOWS DE TROIS CHAMBRES A COUCHER AU PARC WINDSOR.

SERVICE "Multiple Listing"

Suite de la page 4.

TEMOINS DE JEHOVAH – Les témoins de Jéhovah de St-Boniface présenteront un programme avec diapositives prises dans 23 pays, le dimanche 11 juin à 7h00 p.m., à leur salle du royaume qui est située au 104, rue Hespeler, à Winnipeg. L'entrée est gratuite et tout le public est bienvenu.

SAINT-BONIFACE – Le dimanche 11 juin, à 15h00, au 601, de la rue Aulneau, dans l'auditorium des Soeurs Oblates, une fête enfantine aura lieu pour les enfants de 4 à 5 ans. La responsable est Mme M. J. Ragot.

MARIAGE

MEDEIROS – JOLICOEUR

Le samedi 6 mai dernier M. l'abbé R. Prescott bénissait le mariage de Mlle Denise Jolicoeur, fille de M. et Mme Jean Jolicoeur, à M. Henry Medeiros, fils de M. et Mme Dionisio Medeiros, de Winnipeg. La soliste, Mlle Colette Dubois, était accompagnée à l'orgue par Mme Porteous.

La mariée, au bras de son père, était ravissante dans sa longue robe de satin recouverte de dentelle Chantilly. Elle portait un bouquet de roses.

Les dame et demoiselles d'honneur étaient Sharon de Medeiros, et Jeanne et Thérèse Jolicoeur, soeurs de la mariée. Elles portaient des robes identiques. M. Gabriel de Medeiros, frère du marié, était garçon d'honneur, et MM. Oswald de Medeiros et Gilbert Jolicoeur, frères des mariés agissaient comme huissiers. La bouquetière, Monique Jolicoeur, soeur de la mariée, était accompagnée du petit page, Michel Normandeau, cousin de la mariée, qui portait les anneaux.

Une réception eut lieu le soir à la salle paroissiale de Lorette. L'heureux couple réside à St-Boniface.



RECTIFICATION: le bas de vignette accompagnant cette photo la semaine dernière aurait dû être comme suit: Le Maire de l'Unicité, Steve Juba, lit le prospectus de "New Generation Life Assurance Company Ltd." du Manitoba. La personne qui regarde par-dessus son épaule est le président de la nouvelle compagnie, Gordon McIlroy, C.L.U., et assis au bureau en compagnie du Maire Juba sont, de gauche à droite Laurent Marcoux, C.R., un administrateur et premier vice-président de "New Generation Life", ainsi que Paul Marion, conseiller municipal de St-Boniface et qui est membre du comité de directeurs de "New Generation Life".

CBWFT 3

PROGRAMME◦TV



REGARDEZ BIEN / REGARDEZ RADIO-CANADA /

ÉTÉ 72

☆☆

LES BEAUX DIMANCHES

★★

Les Beaux Dimanches

Les Beaux Dimanches se poursuivent au programme de la télévision de Radio-Canada tout l'été. A l'affiche: des téléthéâtres, des concerts et récitals, des émissions de variétés et spectacouleurs, des documentaires, y compris *la Lutte de l'homme pour sa survie. Les Beaux Dimanches* promettent encore des émissions réalisées au Festival d'été de Québec et au Camp Fortune, à Ottawa, ainsi que trois spectacles réalisés par l'ORTF, la SSR et la RTB et présentés dans le cadre du Mois dramatique 1972 de la Communauté des télévisions francophones. Voici, un aperçu du programme des *Beaux Dimanches* de l'été:



11 juin, 19h30: **Mademoiselle Québec**
Spectacle de gala pour le couronnement de Mademoiselle Québec 1972. En direct de l'Expo-Théâtre. Réalisation: Maurice Dubois.

11 juin, 21h00: **Documentaire**

11 juin, 21h30: **La Lutte de l'homme pour sa survie**

18 juin, 19h30: **Si on s'y mettait...**
Spectacle en direct de la Place des Arts à l'occasion de la remise des trophées du Concours Olympique lancé il y a quelque temps par MM. Bourassa et Drapeau. En vedette: France Castel, Donald Lautrec, Chantal Pary, Pierre Lalonde, Ginette Reno, Marc Favreau alias Sol et Jacques Michel. Réalisation: Richard Martin.

18 juin, 21h30: **La Lutte de l'homme pour sa survie**



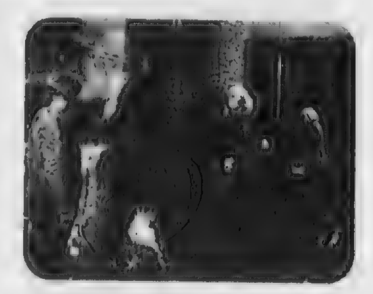
25 juin, 19h30: **La Fusillade en réponse à Dostoievski**
Pièce de Walter Weideli, réalisée par Claude Goretta de la SSR et présentée dans le cadre du Mois dramatique 1972. Dans la Russie des années 20, une jeune enquêteuse tente de faire la lumière sur les événements tragiques qui se sont déroulés à Kolossova, 30 ans auparavant. En vedette: Dominique Labourier.

25 juin, 21h30: **La Lutte de l'homme pour sa survie**



2 juillet, 19h30: **Les Vertueux**
Pièce de Nathan Grigorieff réalisée par Gérard Leverius de la RTB, avec la collaboration du Théâtre du Rideau de Bruxelles. C'est l'histoire et la révolte d'un jeune chef de bande qui, du fond de sa prison, mijote un règlement de compte mais y renoncera, l'heure venue. *Les Vertueux* est présenté dans le cadre du Mois dramatique 1972 de la Communauté des télévisions francophones.

2 juillet, 20h30: **Le Reel du pendu**
Film d'André Gladu de l'ONF qui, par la musique nous révèle la façon d'être propre aux francophones d'Amérique: Louisianais, Acadiens, Québécois, etc.



2 juillet, 21h30: **La Lutte de l'homme pour sa survie**

9 juillet, 19h30: **Schéhérazade**
Pièce de Jules Supervielle, réalisée par l'ORTF et présentée dans le cadre du Mois dramatique 1972 de la Communauté des télévisions francophones.

9 juillet, 21h30: **La Lutte de l'homme pour sa survie**



16 juillet, 19h30: **Tour de terre**
La Tomate, émission de la série *Tour de terre*, primée au 1er Festival international de la télévision (Prix Danube), tenu l'automne dernier à Bratislava en Tchécoslovaquie. Au moyen de graphiques, d'illustrations, d'éléments dramatiques, de reportages, de cartes géographiques et de parodies, la tomate et ses origines nous sont racontées. Cette émission est animée par Lise LaSalle et Jean Besré. Les textes sont de Jean-François Garneau et la musique de François Morel. Réalisation: Gilles Senécal.

16 juillet, 20h00: **Au retour des oies blanches**
En reprise, la pièce de Marcel Dubé, jugée sa meilleure, sa plus grave, sa plus tragique, la plus importante de sa carrière. Se déroulant dans un milieu bourgeois, *Au retour des oies blanches* met en scène les membres d'une famille, deux invités et la bonne qui vont s'entredéchirer à belles dents, se mettre peu à peu à nu, étalant progressivement leurs tares. En vedette: Georges Groulx, Marjolaine Hébert, Catherine Bégin, Marthe Thiéry, Louise Marleau et Serge Turgeon. Réalisation: Louis-Georges Carrier.

16 juillet, 21h40: **La Lutte de l'homme pour sa survie**

23 juillet, 19h30: **Cent ans de Folies-Bergère**
Les Folies-Bergères ont cent ans. Pour célébrer cet anniversaire, le réalisateur André Hunebelle propose, en alternance, quelques-uns des tableaux à grand spectacle de la revue et une évocation des vedettes dont les noms sont liés au succès du music-hall: Mayol, Yvette Guilbert, Fragson, Maurice Chevalier, Mistinguett, Joséphine Baker. Après une promenade nocturne sur les quais de la Seine, nous découvrons les enseignes lumineuses du "Paris by night". En vedette, notamment: Jean-Claude Pascal, Ivan Rebroff, Michèle Torr, Jean Parédès, Florence Blot et Bernard Lajarrige.

EMISSIONS POUR ENFANTS
ET EMISSIONS D'AVENTURES



Les Pierrafeu
Continuez de rire à l'âge de pierre avec *les Pierrafeu*, qui vous tiendront compagnie tout l'été, le samedi à 14h30.



Tour de Terre
Encyclopédie vivante pour les jeunes, présentée le samedi à 15h30. Animateurs: Lise Lasalle et Jean Besré.



Daktari
Chaque lundi à 17 heures, *Daktari* entraîne les jeunes téléspectateurs dans la jungle africaine, à la suite du héros, Marsh Tracy, zoologiste et vétérinaire, de sa fille Paula, du jeune Jack Dane, du lion Clarence et de la guenon Judy.



Le Roi Léo
Le Roi Léo, sa famille et ses amis vivent de palpitantes aventures pour les jeunes, chaque mardi à 16h30.



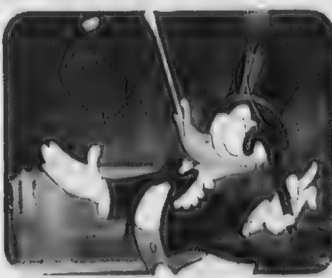
Daniel Boone
Fess Parker personnifie le héros américain *Daniel Boone* dont l'histoire se déroule dans les régions du Kentucky et de la Virginie le mardi à 17h00.



Ulysse et Oscar
André Cailloux personnifie Ulysse Laviolette, grand explorateur, qui, avec Oscar le lion (voix de Robert Rivard) et Hortense la souris (voix de Claude Brabant), présente aux enfants, entre deux récits de ses explorations, de merveilleux dessins animés, du lundi au vendredi à 16 heures.



Fifi Brindacier
Fifi Brindacier: un petit bout de femme qui a plus d'un tour dans son sac et qui saura, par ses espiègleries, amuser les jeunes téléspectateurs, chaque mercredi à 16h30, à compter du 21 juin.



Walt Disney présente
Donald le canard est l'un des plus populaires personnages créés par Walt Disney pour son univers de merveilles qu'il présente aux jeunes le mercredi à 17 heures.

Le Prince Saphir
Des dessins animés qui racontent l'histoire d'une princesse élevée en garçon. Tous les jeudis à 16h30.



Au pays des géants
Les passionnés de science-fiction auront rendez-vous chaque jeudi à 17 heures *Au pays des géants*, à compter du 20 juillet. Valérie, Steve et leurs amis sont de véritables lilliputiens sur cette planète où leur vaisseau spatial s'est malheureusement échoué. Les aventures palpitantes ne manquent pas et tiendront les téléspectateurs en haleine tout l'été.



Tarzan
Ron Ely est devenu le plus célèbre des hommes forts en incarnant le superhéros des bandes dessinées d'Edgar Rice Burroughs dont on peut suivre les aventures chaque vendredi à 17 heures.

CINÉ-CLUB

Ciné-club demeure à l'horaire de la télévision de Radio-Canada tout l'été, le mardi à 23h30. En juillet et août, Ciné-club présente un festival de cinéma japonais. Voici la liste des films à l'affiche que nous présentera Jacques Fauteux :

6 juin: **Antonio das mortes**
Drame en couleur de Glauber Rocha, avec Mauricio Do Valle, Odette Lara, Othon Bastos et Hugo Carvana (Brésilien 1969).

13 juin: **Quelque chose d'autre**
Etude psychologique de Vera Chytilova, avec Eva Basakova, Vera Vzelacova et Josef Langmiler (Tchèque 1963).

20 juin: **les Faucons**
Drame d'Istvan Gaal, avec Ivan Andonov, György Bánssy et Judit Meszleri (Hongrois 1950).

27 juin: **le Mécano de la Générale**
Drame de Buster Keaton et Clyde Bruckman, avec Buster Keaton, Marion Mack, Glenn Cavender et Jim Farley (Américain 1927).

4 juillet: **les Filles**



Comédie satirique de Mai Zetterling, avec Bibi Andersson, Stig Engtrom et Jutia Ekman (Suédois 1968).

11 juillet: **la Chambre aux murs épais**
Drame de Masaki Kobayashi (Japonais 1954).

18 juillet: **l'Eté tardif**
Drame psychologique de Yasujiro Ozu (Japonais 1949).

25 juillet: **l'Ange ivre**
Drame psycho-social d'Akira Kurosawa (Japonais 1948).

1er août: **le Blé vert (Japonais).**

8 août: **la Ballade Narayana**
Conte poétique de Keisuke Kinoshita (Japonais 1958).

15 août: **la Condition humaine**
Première partie de "Il n'y a plus de grand amour", premier volet d'une vaste fresque tragique sur la guerre en Mandchourie, réalisée par Masaki Kobayashi (Japonais 1959).

22 août: **la Condition humaine**
Deuxième partie de "Il n'y a plus de grand amour".

29 août: **Premier voyage à Tokio**
Drame de la solitude de Yasujiro Ozu. (Japonais).

5 septembre: **les Pousse-pousse**
Film en couleur de Hiroshi Inagaki, avec Toshiro Mifune et Hiroshi Akutagawa. (Japonais).

12 septembre: **les Oiseaux**
Drame d'horreur d'Alfred Hitchcock, avec Tippi Hedren, Roy Taylor et Jessica Tandy (Américain 1963).



FESTIVAL DU CINEMA CANADIEN

De nouveau, cette année, la télévision de Radio-Canada présentera un **Festival du cinéma canadien**, chaque mercredi à 23h30. Voici un aperçu des films à l'affiche:

7 juin: **Mon amie Pierrette**
Etude de moeurs en couleur de Jean-Pierre Lefebvre, avec Yves Marchand, Francine Mathieu, Raoul Duguay et Gérard Fortier.

14 juin: **l'Acte du coeur**
Film en couleur de Paul Almond, avec Geneviève Bujold et Monique Levrac (1969).

21 juin: **le Soleil des autres**
Drame de Jean Faucher, avec Françoise Faucher, Gérard Poirier, Nicole Caron et Liette Desjardins (1970).

28 juin: **la Marée**
Film en couleur de Michel Avoy.

5 juillet: **le Chat dans le sac**
Etude de moeurs de Gilles Groulx, avec Barbara Ulrich et Claude Godbout (1964).

12 juillet: **On est loin du soleil**
Film biographique réalisé par J. Leduc, avec Claude Jutra, Willie Lamothe et Jean-Paul Sabourin (1971).

19 juillet: **Going Down the Road**
Etude de moeurs en couleur de Donald Sehib, avec Doug McGrath, Paul Bradley et Jayne Eastwood.

26 juillet: **Pour la suite du monde**
Etude de moeurs de Pierre Perrault et Michel Brault, avec les habitants de l'Ile-aux-Coudes (1963).

2 août: **la Chambre blanche**
Etude de moeurs de Jean-Pierre Lefebvre, avec **Michèle Magny** et Marcel Sabourin (1969).

9 août: **l'Exil**
Film en couleur de Thomas Vamos, avec Albert Millaire et Anne Pauzé (1971).

16 août: **la Nuit de la poésie**
Film en couleur.

23 août: **Wow**
Etude de moeurs en couleur de Claude Jutra (1968).

30 août: **Et du fils**
Etude psychologique en couleur de Raymond Garceau, avec Ovila Légaré, Réjean Lefrançois, Andrée Boucher et Jacques Godin (1971).

6 septembre: **les Maudits Sauvages**
Fresque historique de Jean-Pierre Lefebvre, avec Pierre Dufresne, Nicole Filion, Jacques Thisdale, Denise Morel, Roger Garceau et Marcel Sabourin (1971).





Rencontres

Raymond Charette est, avec Louis Martin, l'animateur de l'émission *Rencontres* chaque samedi à 16h30. Les téléspectateurs auront plaisir, au cours de l'été, à réentendre les témoignages des personnalités suivantes: Guy Rocher, Françoise Mallet-Joris, Charles Banville, Dominique Dubarle, René Voillaume, Emile Dion, Fernand Dumont, Roger Schutz, Jean-Claude Barreau, Harvey Cox, Hans Küng, Roger Caillois et Bernadette Devlin.



Atome et galaxies

Jacques Houde anime la série d'émissions *Prévisions pour l'avenir*, présentées en reprise dans le cadre d'*Atome et galaxies*, le dimanche à 18h35.



Quelle famille !

Les Tremblay au grand complet revivront pour vous leurs meilleures aventures, tous les dimanches de l'été à 19 heures, ce qui vous permettra de dire et de redire: *Quelle famille!*



La lutte de l'homme pour sa survie

Sous le titre général de *la Lutte de l'homme pour sa survie, les Beaux Dimanches* offriront aux téléspectateurs, durant douze semaines, à compter du 4 juin à 21h30, une vaste fresque écrite et présentée par Roberto Rossellini racontant le chemin parcouru par l'homme à travers des milliers d'années d'histoire. Rossellini analyse ensuite de main de maître et décrit les principales étapes et les plus importantes de cette longue lutte pour ériger et perfectionner la civilisation.

Cette série décrira tour à tour: l'homme primitif; l'homme néolitique; la civilisation égyptienne de l'ancien empire; la civilisation égyptienne du nouvel empire; l'empire romain; la période allant des invasions barbares à la fondation ce et la découverte du Nouveau-Monde; les débuts des découvertes scientiques; les grands hommes de l'ère technologico-scientifique et, enfin, les grands problèmes auxquels doit maintenant faire face l'homme contemporain.

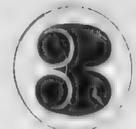


Les Grand-mères

Intitulée *les Grand-mères*, une nouvelle série d'émissions offrira aux téléspectateurs, chaque dimanche à 22h30 d'émouvantes rencontres avec des citoyens âgés du Québec. Interviewés dans le décor de leur village, de leur coin de pays, ces grand-mères et grands-pères racontent leur époque, celle de la force de leur âge, celle où n'existaient ni les super-marchés ni les autoroutes ni les cartes de crédit. Mine de rien, *les Grand-mères* nous disent comment ont été faits les villages à travers les vingt-neuf mille-deux cents journées d'une vie de 80 ans.

A travers ces visages ridés, usés où pointe l'humour et parfois une lueur de regret, *les Grand-mères* évoquent le passage dans notre croissance sociale d'une multitude d'occupations devenues souvent désuètes mais qui ont été à une certaine époque essentielles à la vie collective: maréchal-ferrand, violoneux, etc. *Les Grand-mères* rappellent aussi toute une organisation sociale solidement charpentée, depuis la mère de famille nombreuse jusqu'aux voyages nécessaires des hommes qui partaient sur des "runs de bois" ou de pêche, ou encore dont les vies se modelaient sur les saisons de la terre.

Les passionnants et émouvants témoignages que nous entendrons au cours de cette série ont été recueillies à Port-Daniel, Sainte-Adèle, Saint-Ours, Saint-Philippe, Lotbinière, Grand-Remous et La Chaudière.



horaire du DIMANCHE

13h00	*Le français d'aujourd'hui
13h30	*Les Enchanteurs
14h00	*Univers des sports
15h30	*Les quilles
16h30	Rencontres
17h00	5D
17h30	Le francophonissime
18h00	*La grande aventure
18h30	Ca s'annonce bien
18h35	*Atome et Galaxies
19h00	*Quelle famille!
19h30	*Les Beaux Dimanches (voir calendrier pp. 14-15)
21h30	*Lutte pour la survie
22h30	Les Grand-mères
23h00	Le Téléjournal national
23h20	*Nouvelles du sport
23h30	Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui (voir calendrier p. 6)

3

horaire du SAMEDI

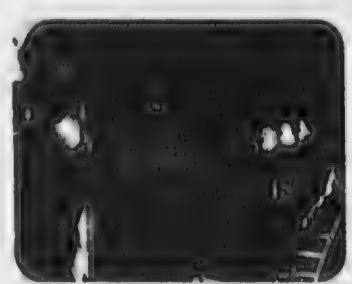
12h30 Documentaires canadiens (voir calendrier p. 5)
13h30 *Le golf
14h30 *Les Pierrafeu
15h00 *Mon ami Ben
15h30 *Tour de terre
16h00 *Robin fusée
16h30 *Chevalier tempête
17h00 Cent millions de jeunes
17h30 *La règle d'OR
18h00 *Quentin Durward
18h30 Opinion
18h35 *Cousteau
19h30 Demoiselles d'Avignon
20h00 *Billet de faveur (voir calendrier p. 6)
22h00 Histoire du cinéma canadien
23h00 *Le Téléjournal national
23h20 *Nouvelles du sport
23h30 Cinéma de fin de soirée

La Règle d'or

La Règle d'or, télévisée en couleur le samedi à 17h30, est une émission-jeu de Jacques Antoine et Jacques Solness. Cette série de treize émissions met en compétition six pays francophones (France, Canada, Belgique, Suisse, Luxembourg, Monaco) dont chacun est représenté par cinq enfants âgés de dix à douze ans. Ceux-ci doivent faire preuve de qualités physiques et intellectuelles. Une règle en or sera remise au gagnant lors de la dernière émission.

Les jeunes participants du Canada à *la Règle d'or* sont: Luc Denault, Martine Pratte, Eric Desurmont, Claudie Stanki et André Sastre.

Coproduction de la Communauté des télévisions francophones, *la Règle d'or* a été réalisée en France par Jean-Claude Delannoy. La présentation est de Jean Bardin.



Quentin Durward

Ce feuilleton historique, réalisé en France par Gilles Grangier d'après l'oeuvre de Sir Walter Scott, sera présenté en couleur tous les samedis de l'été à 18 heures. L'adaptation pour la télévision est de Jacques Soumet et les dialogues de Pierre Nivollet.

Ayant fui l'Ecosse et ses ennemis, Quentin Durward se réfugie en France où son oncle sert dans la garde du roi Louis XI. A la même époque, la jeune comtesse Isabelle de Croye, veut elle aussi échapper au sort qui lui est réservé: un mariage que veut lui imposer le duc de Bourgogne, son tuteur, avec son favori Campo-Basso.

Le feuilleton *Quentin Durward* raconte les efforts du jeune héros écossais pour sauver Isabelle de Croye, en même temps que la lutte que se livrent, à cette époque, Louis XI et Charles le Téméraire.

Quentin Durward met notamment en vedette Amadeus August, Marie-France Boyer, Philippe Avron, William Sabatier et Michel Vitold.



L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau

Chaque samedi à 18h35, les téléspectateurs pourront voir en reprise un choix de documentaires tirés de *l'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau*, présentés ces dernières années dans le cadre des *Beaux Dimanches.*

Le commandant Jacques-Yves Cousteau et l'équipage de la Calypso nous entraîneront ainsi tout l'été à la recherche de baleines et de cachalots, de requins ou de tortues de mer, de trésors engloutis ou de jungles de corail aux formes innombrables.

Ces documentaires en couleur sont réalisés par Philippe Cousteau et les commentaires sont de Philippe Diolé.



La Demoiselle d'Avignon

Le nouveau téléfeuilleton *la Demoiselle d'Avignon*, au programme de la télévision d'été de Radio-Canada, le samedi à 19h30, est une sorte de conte de fées pour temps modernes. L'histoire se déroule de nos jours, en France et au royaume de Kurlande, île imaginaire de la mer Baltique. Elle raconte les amours d'une princesse, venue incognito en France, et d'un jeune diplomate, amateur d'archéologie.

Histoire pleine d'humour, de fantaisie et de rebondissements, *la Demoiselle d'Avignon* est une réalisation Michel Wyn sur un scénario original de Frédérique Hebrard et Louis Velle. C'est une coproduction en couleur de l'ORTF, Radio-Canada et Telecip. En vedette: Marthe Keller, Louis Velle, Francis Claude, Nicole Maurey, Friederich Ledebur, Bram Van Der Vlugt, Marco Perrin et la comédienne canadienne Michèle Rossignol.

Cinéma d'ici

L'histoire du cinéma canadien vous sera racontée pendant treize semaines, le samedi à 22 heures. Cette histoire débutera à l'époque du cinéma encore muet, vers 1900, et ira jusqu'à nos jours.

La série *Cinéma d'ici* traitera d'abord des origines du cinéma jusqu'en 1950. Il sera alors question du temps où le cinéma ici en était un de reportage. On rappellera l'époque du Ouimetoscope et des films réalisés par Ernest Ouimet pour son cinéma. On parlera des films réalisés par le gouvernement fédéral pour faire connaître ses ministères et, enfin de la création de l'Office national du film dont la production avait pour but de faire connaître le Canada aux Canadiens et à l'étranger.

La deuxième portion de la série *Cinéma d'ici* sera plus particulièrement consacrée à la formation de l'équipe française de l'ONF en 1958 et au début du long et du court métrage dramatique.

Enfin, la troisième partie de la série ou troisième bloc d'émissions, portera sur l'histoire du long métrage, réalisé par l'ONF et par l'industrie privée.

Cinéma d'ici présentera des extraits des films illustrant les diverses époques du cinéma canadien et invitera les cinéastes dont la production a marqué cette histoire du cinéma chez nous. Parmi les invités dont on entendra le témoignage au cours de l'été, mentionnons Pierre Perrault, Michel Brault, Jean-Pierre Lefebvre, Claude Jutra, Pierre Patry, Gilles Carles, Gilles Groulx et Claude Fournier.

Cinéma d'ici est réalisé par René Boissay.

LES GRANDS FILMS

Les meilleurs longs métrages de la production mondiale sont présentés chaque jeudi à 19h30, à la télévision française. Voici un aperçu des **Grands Films** à l'affiche, cet été:

8 juin: **l'Homme de Bornéo**
Drame spirituel en couleur de Robert Mulligan, avec Rock Hudson et Burl Ives (Américain 1962).
15 juin: **Choc**
Drame psychologique en couleur de Mervyn Leroy, avec Jean Seberg et Honor Blackman (Américain 1965).
12 juin: **Deux têtes folles**
Comédie en couleur de Richard Quine, avec William Holden, Audrey Hepburn et Raymond Bussières (Américain 1963).
29 juin: **le Président**
Satire de moeurs de Henri Verneuil, avec Jean Gabin, Bernard Blier et Renée Faure (Franco-Italien 1960).
6 juillet: **Un singe en hiver**
Comédie de moeurs de Henri Verneuil, avec Jean Gabin, Jean-Paul Belmondo et Suzanne Flon (Français 1962).
13 juillet: **le Piment de la vie**
Comédie en couleur de Norman Jewison, avec Doris Day et James Garner (Américain 1962).
20 juillet: **D pour danger**
Comédie policière en couleur de Ronald Neame et Cliff Owen, avec James Garner, Melina Mercouri et Sandra Dee (Américain 1965).
27 juillet: **Ne m'envoyez pas de fleurs**
Comédie en couleur de Norman Jewison, avec Rock Hudson, Doris Day et Tony Randall (Américain 1964).
3 août: **Un mari en laisse**
Comédie en couleur de Henry Levin, avec Sandra Lee, Micheline Presle et John Lund (Américain 1962).
10 août: A communiquer.
17 août: A communiquer.
24 août: A communiquer.
31 août: **les Hommes de Las Vegas**
Aventures policières en couleur d'Antonio Isasi, avec Jack Palance, Gary Lockwood, Lee J. Cobb, Jean Servais et Roger Hanin (Italo-franco-hispano-allemand 1968).



documentaires canadiens

A compter du samedi 3 juin à 12h30, la télévision de Radio-Canada présentera une série de documentaires réalisés par l'Office national du film. Voici la liste des films à l'affiche:

3 juin: **Regards sur l'occultisme:**
Magie et miracles. Cartomanciennes, voyantes, astrologues et guérisseurs témoignent de leurs opinions, et des autorités en sciences occultes jettent quelques lumières sur le sujet. Réalisation: Guy-L. Côté.
10 juin: **Regards sur l'occultisme:**
Science et esprits. Quelques données sur la suggestion, l'autosuggestion, l'affabulation inconsciente, l'automatisme psychologique, etc. Réalisation: Guy-L. Côté.
17 juin: **Esquimaux**
Etude sociologique en couleur réalisée par Gilles Blais. Comparaison des modes de vie ancien et contemporain chez les Esquimaux Netsilik de Pelly Bay.
24 juin: **César et son canot d'écorce**
Film en couleur de Bernard Gosselin. Un Amérindien Cri construit devant la caméra un canot d'écorce à la manière traditionnelle.
1er juillet: **Compte à rebours**
Film en couleur de Mike McKennirey. Vue claire et synthétique des travaux qu'accomplissent dans nos parcs nationaux et à travers le Canada les scientifiques du service de la faune pour conserver nos animaux et favoriser leur reproduction.
8 juillet: **Hélicoptère Canada**
Ce film en couleur tente de glaner, dans le vent du Canada, les images d'un pays et le chant d'un peuple. Réalisation: Eugène Boyko.
15 juillet: **Pour mémoire**
Voyage d'une journée et demie qu'ont effectué en Allemagne, au cours de l'été 1965, trente Juifs d'Amérique. Ils revoient Dachau, Auschwitz, Bergen-Belsen. En outre, séquences du procès de Francfort et témoignages d'Allemands.
22 juillet: **Antonioni, documents et témoignages**
Documentaire qui montre Antonioni à l'oeuvre et qui permet de revoir quelques séquences de ses films et d'entendre le témoignage d'un certain nombre de ses amis, de ses collaborateurs et de ses interprètes.
29 juillet: **Avec Buster Keaton**
Le célèbre acteur au masque impassible revit dans ce film une fantaisie burlesque dans laquelle il traverse le Canada en draisine. Sa femme Eleanor et un narrateur évoquent les principales étapes de sa prodigieuse carrière.
5 août: **Avec tambours et trompette**
Ce film en couleur retrace avec beaucoup d'humour l'histoire de nos zouaves pontificaux. Un sketch d'Ernest Pallascio-Morin sert de toile de fond à ce document.



Tattoo 67
Le Carrousel militaire des Forces canadiennes, filmé lors des manifestations du centenaire de la Confédération.

10 milles à l'heure



horaire du JEUDI

13h45 *Les enfants de l'archipel
14h45 En mouvement
14h30 *Réseau Soleil
15h30 Qu'ouis-je?
16h00 *Ulysse et Oscar
16h30 *Le Prince Saphir
17h00 *Au pays des géants
18h00 Noële aux Quatre-Vents
18h30 Format 30
19h00 Le Téléjournal Avec Georges Paquin
19h20 A Propos Avec Daniel Poulin
19h30 *Les grands films (voir calendrier p. 5)
21h30 Consommateurs avertis
22h00 Qui vive
22h30 La Rouge et La Montagne
23h00 *Le Téléjournal national
23h20 *Nouvelles du sport
23h30 Vieux Montréal
00h00 La Dynastie des Forsyte



Consommateurs avertis

Renée Larochelle est l'une des animatrices de *Consommateurs avertis* qui demeure à l'horaire tout l'été, le jeudi à 21h30. Parmi les sujets au programme: la photographie, l'automobile, la production du consommateur au Manitoba, la publicité par la poste, la désuétude planifiée, le testament, l'assurance-vie, le coût du mariage.



Qui-vive

Depuis quelques années, les problèmes de l'environnement, les questions de défense de la nature, de protection, de conservation, de pollutions de toutes sortes sont constamment à l'ordre du jour. La nouvelle série d'émissions, intitulée *Qui-vive*, qui sera télévisée le jeudi à 22 heures, nous fera prendre conscience davantage des divers problèmes de l'environnement au Canada et mettra surtout l'accent sur les efforts fournis par l'industrie, les pouvoirs publics, les citoyens pour le préserver.

Recherche sur les problèmes spécifiques à certaines régions, à certaines industries ou à certaines ressources canadiennes, *Qui-vive* nous transportera tout l'été dans divers coins du Canada. En Colombie-britannique, par exemple, on abordera le problème des effluents des usines de pâtes et papiers et leur rejet dans les eaux marines. En Alberta, il sera question de la politique forestière, de la gestion et du reboisement. En Ontario, on étudiera notamment les effets sur l'environnement et en particulier sur la végétation des usines sidérurgiques à Hamilton et des industries d'extraction du nickel à Sudbury. En Nouvelle-Ecosse, on se préoccupera d'écologie marine, avec les scientifiques de l'un des plus grands centres au monde de cette spécialité, l'Institut de Bedford. Au Québec, il sera question, entre autres, des ressources forestières, des efforts des usines de pâtes et papiers pour traiter leur effluents, de l'action du ministère de l'environnement, de l'énergie électrique et principalement de l'énergie d'origine atomique, avec la Centrale de Gentilly.

Qui-vive sera animé par Jean Ducharme. Recherches et textes: Christian Allègre. Réalisation: Pierre Charlebois.

La Rouge et la Montagne

C'est le titre d'une nouvelle émission locale qui prendra l'affiche du Canal 3 cet été. Nouvelle? ... oui et non puisqu'il s'agit d'une version estivale de la série AU POINT. C'est le format qui est modifié de façon à vous offrir, en plus des affaires publiques, des visites d'intérêt général dans les centres francophones qui se trouvent le long de la Rouge et dans la région de la Montagne. Voici une occasion pour tous de se tenir au courant de l'actualité manitobaine tout en faisant plus ample connaissance avec différents centres de la province. C'est un rendez-vous que nous vous donnons tous les jeudis à 22h30.
Réalisation: André Paradis.



La Dynastie des Forsyte

Succès mondial, *la Dynastie des Forsyte* sera présentée en reprise à la demande générale à compter de jeudi 8 juin à minuit. Comptant 26 épisodes ce ciné-roman à saveur romantique se poursuivra à l'automne.

La Dynastie des Forsyte a été réalisée par la BBC de Londres d'après l'oeuvre monumentale de John Galsworthy. L'histoire de cette famille des Forsyte, fondement bourgeois de l'Angleterre victorienne, débute vers 1880 et se poursuit en racontant les aventures de plusieurs générations de Forsyte, jusqu'en 1928. Les membres de la famille sont pour la plupart des hommes de loi, des financiers et des agents immobiliers pour qui l'argent compte avant tout. Leur mot d'ordre? La respectabilité. Leur dieu? La propriété. Cependant, ce qui mine cette forteresse de l'intérieur, c'est la rébellion, à plusieurs époques, de quelques membres de la famille plus attachés à la beauté et aux sentiments qu'à l'argent et aux biens matériels.

Réalisée par David Giles, *la Dynastie des Forsyte* met en scène quelque 120 personnages. Les principaux interprètes sont: Kenneth More, Eric Porter, Lana Morris et Nyree Dawn Porter.



Donald Lautrec "chaud"

Après Boubou et Jean-Pierre, c'est Donald Lautrec qui viendra occuper le studio de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou. Les visiteurs qui assisteront à l'enregistrement et les téléspectateurs retrouveront un Donald Lautrec plus "chaud" que jamais, et pour cause: c'est l'été! Entouré comme d'habitude de jolies danseuses, Donald Lautrec continuera de recevoir les chanteurs et chanteuses les plus populaires de l'heure, dans un feu roulant de rythmes et de couleurs. A noter: le nouveau rendez-vous d'été du *Donald Lautrec "chaud"* aura lieu le lundi à 19h30. Les textes de cette émission sont signés Marie Perreault.
Réalisation: Raymonde Boucher.



Aux frontières du possible

Série réalisée par Claude Boissol et Victor Vicas pour l'ORTF, sur un scénario original de Jacques Bergier et Henri Viard.

Les *frontières du possible*, ce sont celles au-delà desquelles il faut savoir se maintenir. Mais, comme il arrive que les savants ne sont pas toujours conscients de ces limites, on a dû creer un organisme chargé de protéger l'humanité des utilisations criminelles des découvertes scientifiques. Cet organisme se nomme le BIPS (Bureau international de prévention scientifique) et a pour président M. Courtnay-Gabor. Celui-ci, pour mener à bien sa lutte, s'est adjoint deux agents, Yan Thomas et Barbara Anderson, jeunes savants qui se complètent idéalement, tel que prédit par un ordinateur. Les diverses missions et les affaires mystérieuses qu'auront à résoudre nos deux héros passionneront certes les téléspectateurs chaque lundi à 20 heures.

Aux frontières du possible met en vedette Pierre Vaneck, Elga Andersen, Roger Rudel et Jean-François Rémi. Soulignons que deux épisodes de cette série ont été réalisés à Montréal, avec la participation de comédiens tels que Louis Aubert, Louis de Santis, Fernande Giroux, Gilles Pelletier, Claude Préfontaine, Gratien Gélinas, Yves Létourneau et Monique Miller.



Vers l'an 2000

Dans moins de 30 ans, le monde dans lequel on vit maintenant pourrait bien être totalement changé. La population pourrait avoir doublé; de nouvelles façons de vivre chambarderaient nos habitudes. La technologie pourrait reléguer le travail au domaine du souvenir et ferait des loisirs une norme. La science pourrait permettre de prédire les naissances et de retarder les décès. Dans moins de 30 ans, le monde sera un paradis ou un enfer selon ce que nous l'aurons fait au cours de ces années qui nous acheminent vers l'an 2000.

La nouvelle série d'émissions intitulée *Vers l'an 2000*, à l'affiche le lundi à 21 heures, à compter du 12 juin, utilise en quelque sorte le petit écran en guise de boule de cristal pour apporter aux téléspectateurs une vision de l'avenir. *Vers l'an 2000* est une étude détaillée dans un domaine donné des problèmes auxquels nous aurons à faire face au début du prochain siècle et des solutions possibles et accessibles à l'homme.

Au cours de l'éte, *Vers l'an 2000* présentera la situation présente et une vision de l'avenir immédiat de treize domaines différents de l'activité humaine, entre autres, la technologie, l'espace, la mode, la biochimie et la médecine, la consommation, les communications, le transport et l'eau potable.

Vers l'an 2000 fait aussi appel à de nombreuses personnalités dont les témoignages et les commentaires ne manquent certes pas d'intérêt. Parmi les invités de la série, mentionnons l'astronaute Pete Conrad, Ralph Nader, les docteurs Kurt Hirschorn et Robert Francoeur, Marshall McLuhan et Irving Kahn.

Version française de la série *Here Come the 70's*, *Vers l'an 2000* est une production de Douglas Leiterman et Philip Hobel.



Téléjournal

Au cours de l'été, on retrouvera, au *Téléjournal* de 23h00, Bernard Derome.

3

horaire du LUNDI

13h45	La vie qui bat
14h15	En mouvement
14h30	*Réseau Soleil
15h30	Travail à la chaîne
16h00	*Ulysse et Oscar
16h30	Au Pays de l'arc-en-ciel
17h00	*Daktari
18h00	*Techno-Flash
18h30	Format 30
19h00	Le Téléjournal Nouvelles nationales et régionales avec Georges Paquin
19h20	A Propos Interviews avec Daniel Poulin
19h30	*Donald Lautrec Chaud
29h00	*Frontières du possible
21h00	*Vers l'an 2000
21h30	*Marcus Welby M.D.
22h30	*Prenez le volant
23h00	*Le Téléjournal national
23h20	*Nouvelles du sport
23h30	Cinéma de fin de soirée

3

horaire du MARDI

13h45 Pepe le cowboy
14h15 En mouvement
14h30 *Réseau Soleil
15h30 Qu'ouis-je? Jeu questionnaire
16h00 *Ulysse et Oscar
16h30 *Le Roi Léo
17h00 *Daniel Boone
18h00 Noële aux Quatre-vents
18h30 Format 30
19h00 Le Téléjournal Avec Georges Paquin
19h20 A Propos Avec Daniel Poulin
19h30 Les Evasions célèbres
20h30 *Tout l'monde joue...avec les Jérolas
21h00 *Moi et l'autre Avec Dominique Michel et Denise Filiatrault
21h30 *Le monde de Marcel Dubé
22h00 *Droit de regard
23h00 *Le Téléjournal national
23h20 *Nouvelles du sport
23h30 Ciné Club



Noële aux Quatre-Vents

Téléfeuilleton de Dominique Saint-Alban, présenté les mardi, jeudi et vendredi à 18 heures. Cette production française a d'abord été un roman radiophonique, avant d'être porté au petit écran. Mais le succès de l'aventure de Noële Vaindrier ne s'arrête pas là. *Noële aux Quatre-Vents* a encore fait l'objet d'un roman dont les 10,000 premiers exemplaires, puis les 140,000 et finalement les 200,000 derniers se sont enlevés comme de petits pains chauds.

L'histoire de ce très populaire téléfeuilleton en France est toute simple. C'est la vie d'une jeune fille passionnément amoureuse et qui croit à l'amour fou. Réalisé par Henri Colpi, adapté par Jean Chouquet, *Noële aux Quatre-Vents* met en vedette Anne Jolivet dans le rôle principal. Elle est entourée de Rosy Varte, Pierre Mondy et Alain Liebolt.



Les évasions célèbres

Série réalisée en France par Christian-Jacque et Jean-Pierre Decourt. Cette série qui relate les grandes évasions de prisonniers politiques ou autres, vous sera présentée tous les mardis à 19h30 en couleurs à compter du 20 juin.



Tout l'monde joue ... avec les Jérolas

Tout l'monde joue... est le dernier-né des jeux-questionnaire sorti tout droit de l'imagination d'un expert en la matière, le réalisateur Yves Dumoulin. Le jeu sera animé par les célèbres Jérolas qui auront bien sûr l'occasion de faire preuve une fois de plus de leurs talents de fantaisistes et d'imitateurs hors pair.

Tout l'monde joue... mettra en présence deux équipes de concurrents comprenant chacune une personne en studio et une personne au téléphone. Chaque bonne réponse vaudra à l'équipe la somme de $20 et lui permettra d'avancer sur un tableau pour la course au gros lot. Le gros lot débutera à $500 et sera cumulatif (à raison de $500 l'émission) jusqu'à un maximum de $5,000.

Tout l'monde joue... avec les Jérolas fera appel, chaque semaine, à deux caricaturistes; Roger Paré et Guy Gaucher, Roger Garand sera le scripteur attitré de cette émission télévisée le mardi à 20h30.



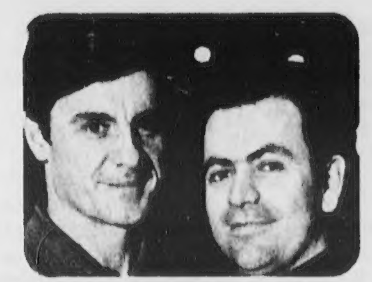
Moi et l'autre

Dodo et Denise seront avec vous tout l'été. Les meilleures émissions de la série *Moi et l'autre*, comédie de Gilles Richer, vous seront en effet présentées en reprise, le mardi à 21 heures.



Le monde de Marcel Dubé

Le mardi à 21h30, nous vous présenterons en reprise: Manuel, La Cellule, Florence et Virginie du célèbre dramaturge canadien. Chaque oeuvre est présentée en quatre épisodes.



En mouvement
Claude Bouchard et Jean Brunelle animent *En mouvement*, série consacrée au conditionnement physique, télévisée de Québec, du lundi au vendredi à 14h15.

Réseau-soleil
Comme l'été dernier, *Femme d'aujourd'hui* demeurera à l'affiche jusqu'au 7 juillet inclusivement. Puis le 10 juillet à 1430 débutera *Réseau-soleil*, magazine féminin estival qui, comme à l'été 1971, nous parviendra des postes de base et des postes affiliés à Radio-Canada.

Que ce soit à partir d'Ottawa, de Québec, de Moncton, de Winnipeg, de Trois-Rivières, de Sherbrooke, de Jonquière, de Carleton-sur-mer, de Rimouski, de Rivière-du-Loup ou de Rouyn-Noranda, *Réseau-soleil* débordera toujours de rythme, de surprise heureuse et d'humour. Les téléspectateurs de la chaîne française apprendront ainsi à mieux connaître les diverses régions visitées et les gens qui y habitent en découvrant leurs richesses culturelles, géographiques, humaines et gastronomiques. Le producteur délégué de cette série est Gilles Derome.



Format 30
Wilfrid Lemoine est l'animateur attitré de *Format 30* qui reste à l'affiche cet été tous les jours de la semaine à 18h30.



Le Baseball
Jean-Pierre Roy, analyste, et Guy Ferron, commentateur, sont à leur poste chaque mercredi à 19 heures pour vous décrire les parties de baseball des Expos à la télévision couleur de Radio-Canada.



Le téléjournal
L'édition locale du Téléjournal vous sera présentée du lundi au vendredi à 19h00. Exceptionnellement le mercredi, à cause de la joute de baseball, le Téléjournal prendra l'affiche à 18h15. Animateur: Georges Paquin.



A propos
Une émission qui vous présente des entrevues avec des gens du milieu ou des personnalités de passage à Winnipeg. Le jeudi, l'émission est consacrée aux sports et s'intitule *Sporomani*. A propos est présenté du lundi au vendredi à 19h20 sauf pour le mercredi alors que l'émission prend l'affiche à 18h00. Animateur: Daniel Poulin.



horaire du MERCREDI

13h45	Mini fée
14h15	En mouvement
14h30	*Réseau Soleil
15h30	Travail à la chaîne
16h00	*Ulysse et Oscar
16h30	*Fifi Brindacier
17h00	*Walt Disney
18h00	A Propos Avec Daniel Poulin
18h15	Le Téléjournal Avec Georges Paquin
18h30	Format 30
19h00	*Le baseball ou Cinéma (en cas de pluie)
21h30	*Ma sorcière bien-aimée
22h00	Dossiers
22h30	Monde de la caricature
23h00	*Le Téléjournal national
23h20	*Nouvelles du sport
23h30	Festival du cinéma canadien (voir calendrier page 4)